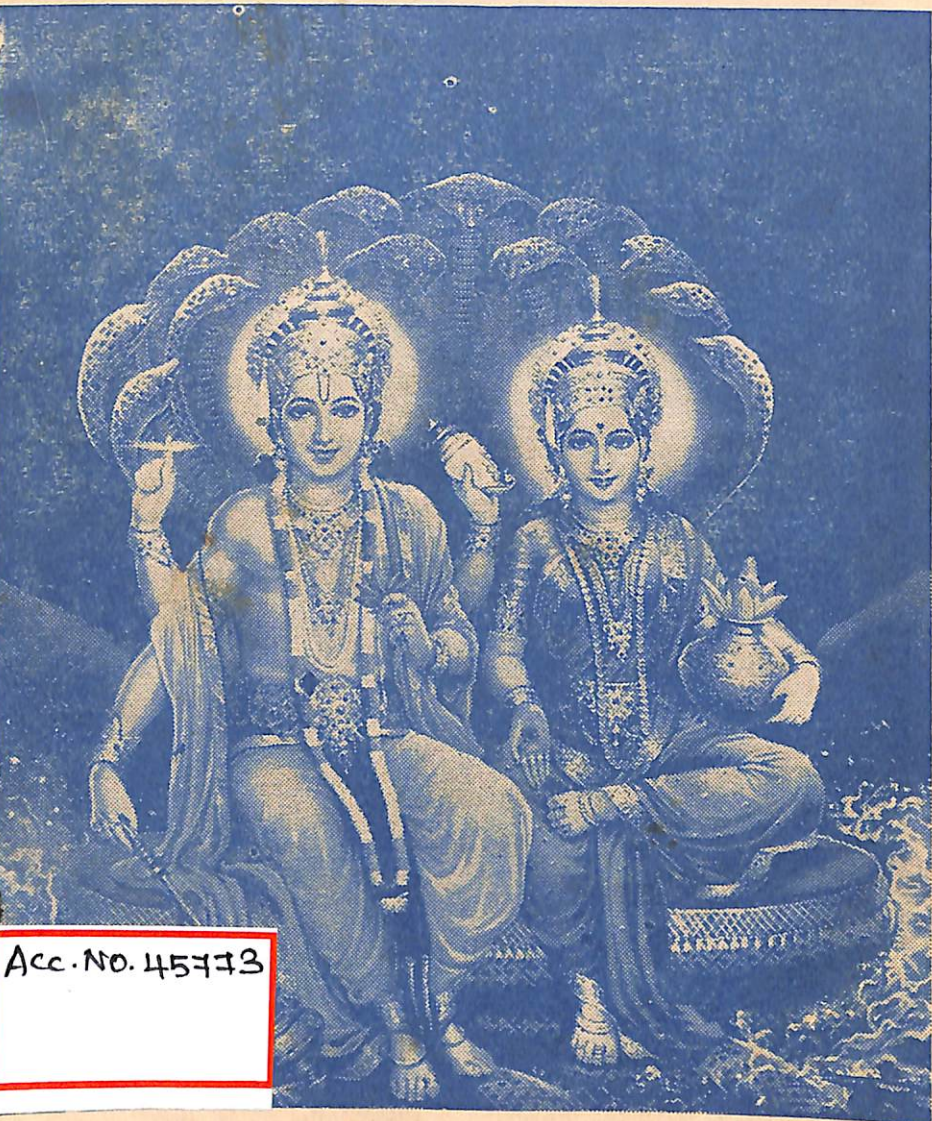


நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)

91/1



Acc. No. 45773

பைந்தமிழ்ப் புலவன் பின்னால் படுக்கையைச் சுருட்டிச் சென்ற
செந்தமிழ்க் கண்ணன் இன்று திருவுடன் காட்சிதந்தான்.
சந்ததம் வாழ வைக்கும் சங்குடன் ஆழி ஏந்தும்
சிந்தனைக் கீதைச் செல்வன் திருவருள்பெற்று வாழ்வோம்.

•ஜனவரி 1987

With Best Compliments From :



**SASTHIAH
FINANCIERS**

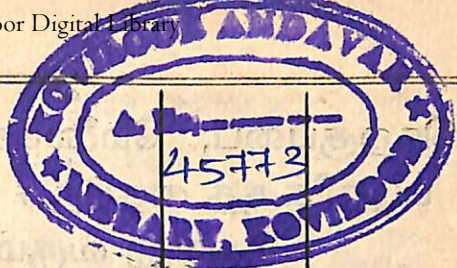
**Hire Purchase Financiers for
two wheelers only**

Plot No. 118

K. K. NAGAR

MADURAI-625 020.

“நகரத்தார் குரல்” வளர்ச்சி நிதி விளம்பரம்



சிவமயம்



நகரந்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)

கௌரவ ஆசிரியர் :

லெ. அழகுசுந்தரம் செட்டியார்

ஆசிரியர் :

வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார்

வெளியிடுபவர் :

சுப. அ. நடராசன் செட்டியார்

அலுவலகம் :

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை-625 001.

தொலைபேசி : p. p. 26668

குரல் 5

ஒலி 12

அட்சய

மார்கழி

ஜனவரி

1987

அரவாகிச் சுமத்தியால்; அயிலெயிற்றின் ஏந்துதியால்;
ஒருவரில் விழுங்குதியால்; ஓரடியால் ஒளித்தியால்;
திருவான நிலமகளை; இஃதறிந்தால் சீருளோ
மருவாரும் துழாயலங்கல் மணிமார்பில் வைகுவான்!

— கவிச்சக்கரவர்த்தி கம்பர்.

தனி இதழ் ரூ. 1-50

ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 18-00



கன்னியர்கள் வாழ்வுபிறு மாலை
காணியர்கள் வாழ்வுயர வேலை



உ

நெற்குப்பை, மேலைச்சிவபுரியிலிருந்து பழனிக்குத் தைப்பூச பாத யாத்திரை சென்று வரும் விபரம்

- 7-2-87 அட்சய ஸூ தை மீ 25உ (சனி) இரவு நெற்குப்
பையிலிருந்து காவடி புறப்படுதல். மேலைச்சிவபுரி
யிலிருந்து சக்திவேலாயுத சுவாமி புறப்படுதல்
- 8-2-87 தை மீ 26உ (ஞாயிறு) சமுத்திராபட்டி பூசை -
இரவு தங்கல்.
- 9-2-87 தை மீ 27உ (திங்கள்) அதிகாலையில் புறப்படு
தல். குசவபட்டியில் பூசை. இரவு-திண்டுக்கல்
அபிராமி அம்மன் கோவில்
- 10-2-87 தை மீ 28உ (செவ்வாய்) அதிகாலை புறப்படுதல்
செம்மடைப்பட்டியில் பூசை, இரவு - குழந்தை
வேலவன் கோவிலில் தங்கல்
- 11-2-87 தை மீ 29உ (புதன்) சக்தி வேலாயுத சுவாமி
அன்னதான மடம் சென்றடைந்து முதல் நாள்
பூசை. காவடிகள் இடும்பன்குளம் தங்கல்.
இரவு-அடிவாரம் பூசை. காவடிகள் அன்னதான
மடம் சென்றடைதல்
- 12-2-87 தை மீ 30உ (வியாழன்) தைப் பூசம் - அன்ன
தான மடம் இரண்டாம் நாள் பூசை.
- 13-2-87 மாசி மீ 1உ (வெள்ளி) மூன்றாம் நாள் பூசை
அன்னதான மடம்
- 14-2-87 மாசி மீ 2உ (சனி) நான்காம் நாள் பூசை
பகல் 2 மணிக்கு காவடிகள், பால் குடம் மலைக்கு
செலுத்துதல்.
- 15-2-87 மாசி மீ 3உ (ஞாயிறு) ஐந்தாம் நாள் பூசை
அன்னதான மடம்
- 16-2-87 மாசி மீ 4உ (திங்கள்) சக்தி வேலாயுத சுவாமிக்
காக முறைகாரர்கள் மலையில் தெண்டாயுத
பாணிக்கு அபிஷேகம்
- 17-2-87 மாசி மீ 5உ (செவ்வாய்) அன்னதான மடம்
- 18-2-87 மாசி மீ 6உ (புதன்) மாலை 6-00 மணிக்கு
வேலாயுதசுவாமி காவடிகளுடன் ஊருக்குப்
புறப்படுதல்
- 19-2-87 மாசி மீ 7உ (வியாழன்) திண்டுக்கல் கோட்டை
மாரியம்மன் கோயில். இரவு புறப்படுதல்

வலையப்பட்டியில் ஆய்வரங்கம்

செல்வன் மணிகண்டன் செல்வி லலிதாவின் திருமண விழாவையொட்டி, வலையப்பட்டியில் 10-12-86 அன்று காலை 10-30 மணியளவில் “இல்லறத்தின் சிறப்பிற்குப் பெரிதும் காரணம் யார்?” எனும் தலைப்பில் ஆய்வரங்கம் நடைபெற்றது. அரங்கத்திற்குப் புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் தலைவர் பொறுப்பேற்றார். தாலாட்டுக் கவிஞர் திரு. T. குமரப்பன் அனைவரையும் வரவேற்றார். மணமகளின் தந்தையாரும், கோவைத் தொழில் அதிபருமாகிய மகிபாலன்பட்டி திரு. சோ. சிவப்பிரகாசம் செட்டியார், மணமகளின் ஐயாவும், இராங்கியம் கருப்பர் கோயில் குடநீராட்டு விழாக் குழுத் தலைவருமாகிய வலையப்பட்டி திரு. நாகப்ப செட்டியார் அவரின் மகனும், மணமகளின் தந்தையாருமாகிய திரு. கனகசபை செட்டியாரும் அறிஞர்கட்குப் பொன்னாடை போர்த்தினார்கள். “ஆடவரே” என்று கவிஞர் திரு. சேதுஅருணாசலமும், செல்வி நா. முத்தழகம்மையும் ஆய்வுரை வழங்கினார்கள். “மகளிரே” என்று பேராசிரியர் திரு. நா. சுப்பிரமணியனும், திருமதி அலமேலு முகுந்தனும் மறுப்புரை நல்கினார்கள். “இல்லறத்தின் சிறப்பிற்குப் பெரிதும் காரணம் மகளிரே” என்று ‘புலவர்மாமணி’ திரு. மா. முத்துராமன் முடிவுரை வழங்கினார்.

இந் நிகழ்ச்சியில் “நகரத்தார் குரல்” துணை ஆசிரியர் எல். சுந்தரம் அவர்களின் சேவையைப் பாராட்டி இறைப்பணி மன்றத் தலைவரும், இராங்கியம் கருப்பர் கோயில் குடநீராட்டு விழாக் குழுச் செயலாளருமாகிய தேனிப்பட்டி இராம. ஏகப்பன் அவர்கள் அவர்கட்குப் பொன்னாடை போர்த்திக் கௌரவித்தார்கள்.

மணமக்கட்கு விருத்தாசலம் நகரத்தார் சங்கத்தினர் மாலை அணிவித்தார்கள். கொப்பனா பட்டி எஸ். மீனாட்சி வாழ்த்துப்பா பாடினார். தாலாட்டுக் கவிஞர் திரு. T. குமரப்பன் தாலாட்டில் மணமக்களை வாழ்த்தி நன்றி கூறினார்.

மதுரை நகரத்தார் இளைஞர் சங்கத்திற்குப் புதிய நிர்வாகிகள்

மதுரை நகரத்தார் இளைஞர் சங்கத்திற்கு 1987 ஆம் ஆண்டிற்கு திரு. எம். எஸ். முத்துராமன் தலைவராகவும், திரு. எஸ். பி. கணபதி, திரு. ஆர். எம். ஏகப்பன், திரு. பழ. இராமசாமி ஆகிய மூவரும் துணைத் தலைவர்களாகவும் திரு. ஆர். சொக்கலிங்கம் செயலாளராகவும் திரு. வி. சிடி. கண்ணன் பொருளாளராகவும் மற்றும் 10 பேர் செயற்குழு உறுப்பினர்களாகவும் ஏகமனதாகத் தேர்வு செய்யப் பெற்றனர்.

20-2-87 மாசி ௯ 8௨ (வெள்ளி) சமுத்திராபட்டி

இரவு பானக பூசை

21-2-87 மாசி ௯ 9௨ (சனி) அதிகாலையில் புறப்பட்டு வார்ப்பட்டு வழியாக மேலைச்சிவபுரி சென்றடைதல்; சிங்கம்புணரி வழியாக நெற்குப்பை சென்றடைதல்

தகவல்: மேலைச்சிவபுரி முறைகாரர் சுப. முரு. பழனியப்பன்

பழநி வழிநடைப் பயண விவரம்

5—2—87 அட்சய ஞு தை மீ 23உ (வியாழன்) அவரவர் ஊர்கள் லிருந்து குன்றக்குடி வந்து சேருதல்.

6—2—87 தை மீ 24உ (வெள்ளி) காலை யில் குன்றக்குடியிலிருந்து புறப்படுதல். பகல் - கண்டவராயன்பட்டி; இரவு - மருதுப்பட்டித் தோப்பு.

7—2—87 தை மீ 25உ (சனி) காலை - சிங்கம்புணரி; பகல்-மணப் பச்சேரி; இரவு - சமுத்திராபட்டி.

8—2—87 தை மீ 26உ (ஞாயிறு) காலை - நத்தம்; பகல் - உப்பாறு; இரவு - இடைச்சி மடம்.

9—2—87 தை மீ 27உ (திங்கள்) காலை-திண்டுக்கல்; பகல்-ரெட்டியார் சத்திரம்; இரவு-நகரத்தார் ஊருணி என்கிற செம்மடைப்பட்டி.

10—2—87 தை மீ 28உ (செவ்வாய்) காலை - செம்மடைப்பட்டி; பகல்-குழந்தை வேலன் சன்னதி; இரவு-அடையாள வேல் தரிசனம்-சத்திரப்பட்டி சாலை.

11—2—87 தை மீ 29உ (புதன்) காலை-ஆயக்குடி; பகல்-இடும்பன் குளம்; இரவு - பழநி அன்னதான மடத்தில் முதல் நாள் பூஜை.

12—2—87 தை மீ 30உ (வியாழன்) தைப் பூசம் அன்னதான மடத்தில் இரண்டாம் நாள் பூஜை.

13—2—87 மாசி மீ 1உ (வெள்ளி) அன்னதான மடத்தில் மூன்றாம் நாள் பூஜை.

14—2—87 மாசி மீ 2உ (சனி) அன்னதான மடத்தில் நான்காம் நாள் பூஜை. இன்று பகல் சுமார் 2 மணிக்கு மேல் மலையில் காவுடி செலுத்துதல்.

வலையபட்டி நகரத்தார் விடுதி

வலையபட்டியைச் சேர்ந்த அமரர் க. மு. சு. சின்னையாச் செட்டியார் அவர்கள் (மாத்தூர் - மணலூர்ப் பிரிவு) வலையபட்டி யில் மலையாண்டி திருக் கோயிலை அடுத்து ஒரு பெரிய திருமண மண்டபத்தைக் கட்டி (27-5-1940ல்) அதை உபயமாக வழங்கி யிருக்கிறார்கள். அது இப்போது 'வலையபட்டி நகரத்தார் விடுதி' என்ற பெயரில் இயங்கி வருகிறது. இதில் 21 பேர் டிரஸ்டிகளாக உள்ளனர். ஆண்டு ஒன்றுக்கு 4 பேர் வீதம் இதை நிர்வகித்து வருகிறார்கள். இத் திருமண மண்டபத்தில் திருமணம் மற்றும் விசேடங்களை நடத்துபவர்களிடம் வாடகை வசூல் செய்யப்பட்டு வருகிறது. அட்சய ஆண்டு சித்திரை மாதம் முதல், நகரத்தார் களுக்கு மட்டும் இது இலவசமாக விடப் பெறுகிறதாம்.

இங்குள்ள கரும்பலகையில் வலையபட்டியில் உள்ள நகரத் தார்களின் புள்ளி விவரம் தவிர தமிழ் மாதந்தோறும் அந்தந்த மாதத்தில் நிகழும் நம்மவர் திருமணம் பற்றிய முழு விவரங்களும் தேதி வாரியாக எழுதி வைக்கப் பெறுகின்றன.

- "எல்லெஸ்"

எனது வெளிநாட்டு அனுபவங்கள்

வி.என்.சிதம்பரம்

-13-



நகரத்தார்கள் வழக்கமாக என்னைக் கூட்டம் கூட்டமாக வந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்கள். அன்று ஏனோ ஒருவரும் வரவில்லை. அது எனக்கு ஆச்சரியமாக இருந்தது. நான் உடல் நலத்தோடு இருந்தபோது மருத்துவமனையில் இருந்த டென்னிஸ் கோர்ட்டிலும் சில சமயங்களில் டென்னிஸ் விளையாடுவது உண்டு. அங்கிருந்த டாக்டர்கள், கம்பவுண்டர்கள் எல்லாம் என்னோடு டென்னிஸ் விளையாடுபவர்கள் தான். ஆகவே அதிலிருந்த மலாய்க்கார கம்பவுண்டர் ஒருவர் என்னிடத்தில் உண்மையைக் கூறிவிட்டார். “உனக்குக் காலரா என்று முடிவு செய்திருக்கிறார்கள். இங்கு மருத்துவம் பார்ப்பதற்குப் போதிய வசதி இல்லை. ஆகவே ஜோகூருக்கு ஆம்புலன்ஸில் அனுப்பப் போகிறார்கள். கம்யூனிஸ்ட் தொந்தரவுகளினால் இரவு நேரங்களில் ஜோகூருக்குப் போகக் கூடாது என்று சட்டம் இருப்பதனால் காரணத்தைச் சொல்லி போலீஸில் ஆர்டர் வாங்குவதற்காகச் சென்றிருக்கிறார்கள்” என்றும் “நாம் இருவரும் டென்னிஸ் நண்பர்கள் என்ற காரணத்தினால் இதையெல்லாம் உன்னிடத்திலே சொன்னேன். டாக்டர் உன்னிடம் எதையும் சொல்லக்கூடாது என்று எல்லோரிடமும் சொல்லியிருக்கிறார். இதற்கு மேல் நான் நிற்க விரும்பவில்லை. உனக்கு ஏதாவது

ஒன்று நடந்தால் உன் குடும்பத்திற்குப் பணமாவது இருக்கிறது. இந்த நோய் எனக்கு ஒட்டிக் கொண்டு எனக்கு ஏதாவது ஒன்று நடந்தால் என் குடும்பத்திற்குப் பணமும் இல்லை. கடவுள் உன்னைக் காப்பாற்றுவார்” என்றும் கூறி விட்டு டாட்டா காண்பித்துவிட்டு அவரும் போய் விட்டார்.

நான் இதைக் கேட்டதும் ஒன்று ம் புரியாது திகைத்துப் போய் எங்கள் குல தெய்வமான சிதம்பர விநாயகரை நினைத்து மானசீகமாக வணங்கினேன். அதன் பிறகு மயக்க முற்றேன். மீண்டும் நினைவு வந்தபோது நான் ‘ஐசுலேஷன்’ வார்டிற்கு மாற்றப்பட்டிருப்பதை உணர்ந்தேன். இடையில் நடந்த நிகழ்ச்சிகளை நண்பர்கள் சொல்லக் கேட்டு எழுதுகிறேன்.

ஜெர்மன் டாக்டர் என்னோடு பேசிய பிறகு காலரா என்று முடிவு செய்து மருத்துவ மனைப் புத்தகத்திலும் எழுதி வைத்து விட்டு என்னை ஜோகூருக்கு அனுப்புவதற்காக போலீஸில் ஆர்டர் கேட்டிருக்கிறார். காலரா என்றாலே ஆங்கிலேயரும் வெளி நாட்டினரும் மிகவும் பயப்படுவார்கள். ஆகவே இவனை ஜோகூருக்குக் கொண்டு போய் அங்கும் காலரா பரவி, மூவாரிலும் காலரா பரவுவதைவிட, மூவாரிலேயே முடிந்த வரை மருத்துவம் பாருங்

கள் என்று சொல்லி ஆம்புலன்ஸ் ஜோகர் செல்ல அனுமதி மறுக்கப்பட்டிருக்கிறது. உடனே டாக்டரும் என்னை தனிமைப் படுத்தப்பட்டவாடிற்ரு மாற்றி காலரா விற்கு மருத்துவம் செய்ய ஆரம்பித்ததோடு மூவார் முழுவதும் காலராத் தடுப்பு ஊசி போடுவதற்காக வெளியூர்களிலிருந்து மருத்துவர்களையும் தருவித்து விட்டார்கள். பத்திரிகைகளுக்கும் வாஸெலிக்கும் செய்தி அனுப்பி விட்டார்கள். தடுப்பு ஊசி போடுவதைச் செட்டிய வீட்டுக் கிட்டங்கியிலிருந்து ஆரம்பிக்கச் சொன்னார்கள். இந்த நிலையில் எங்கள் கடை மேலாளரான விரையாச்சிசீலை சித்தாந்த வித்தகர் புலவர் மணி முருபுழ. இரத்தினம் செட்டியாரும் எங்கள் அம்மான் மகன் விரையாச்சிசீலை, மு. பழ. நடராஜன். செட்டியாரும் ஜெர்மன் டாக்டரிடம் சென்று வேறு யாரையாவது ஒரு ஸ்பெஷலிஸ்டை அழைத்து வந்து பார்க்கச் செய்யலாமா என்று மன்றடி இருக்கிறார்கள். அதற்கு ஜெர்மன் டாக்டரும் “நான் இங்கு பெரிய டாக்டராக இருக்கிறபோது வெளியிலிருந்து வேறு யாரும் வந்து பார்க்கக் கூடாது. அப்படியே பார்க்க வேண்டுமென்றால் நோயாளியை மருத்துவமனையிலிருந்து ‘டிஸ் சார்ஜ்’

செய்யவேண்டும். காலரா என்று நான் முடிவு செய்திருப்பதால் ‘டிஸ் சார்ஜ்’ செய்தால் அது மற்றவர்களுக்கும் பரவிவிடும் அதன்காரணமாகத் தான் இங்கு தனிமைப்படுத்தப்பட்ட வாடிற்ருக் கொண்டு போயிருக்கிறோம். நடக்கக்கூடாத எதுவும் அந்த வாடிற்ரு இருக்கும் நோயாளிக்கு நடந்து விட்டால் உடலைக் கூடக் கொடுக்கக்கூடாது என்று ஒரு சட்டம் இருக்கிறது. இந்த நிலையில் நான் மனிதாபிமானத்தோடு நடக்க விரும்புகிறேன். ஆகவே பெரிய டாக்டர் என்ற பெயருக்குக் களங்கம் வந்தாலும் சிறந்த ஸ்பெஷலிஸ்டுகளை வருத்தி நோயாளியை சோதித்துக் காப்பாற்ற நான் அனுமதி தருகிறேன். அது மட்டுமல்ல மலக்காவில் இருக்கிற ஒரு ஆங்கிலேயை ஸ்பெஷலிஸ்டுக்கு போன் செய்து வரவழைக்கிறேன் என்று சொல்லி அதுபோல் போன் செய்திருக்கிறார். அப்போது நள்ளிரவு 12 மணி. ஆங்கிலேய டாக்டரும் “நான் உடனே புறப்பட்டு வருகிறேன். என்னிடம் டிரைவர் கிடையாது. என் மனைவியைக் காரோட்டிச் சொல்லி உடனே புறப்பட்டு வருகிறேன் என்று சொல்லி அதுபோல் உடனே புறப்பட்டும் வந்திருக்கிறார்.

தஞ்சையில் ஜப்பான் !

போன் : 22160

மாநகர் தஞ்சைக்கு ஜெராக்ஸ் போட்டோஸ்டெட் அறிமுகம் செய்த முதலாவது நிறுவனம், இன்று மீண்டும் தஞ்சைக்கு முதன்முறையாக “கலர் கம்ப்யூட்டர் ஜெராக்ஸ்” மற்றும் மிகப் பிரம்மாண்டமான **என்லார்ஜ்மென்ட் ரிடக்ஷன்** வசதியுடைய, ஜப்பானிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட உலகப் புகழ் பெற்ற CANON மிஷின் மூலம் அறிமுகம் செய்கின்றனர்.

ஸ்ரீ கார்த்திக் கலர் கம்ப்யூட்டர் ஜெராக்ஸ்
(கார்த்திகேயன் போட்டோ ஸ்டெட்)

மற்றும் அமோனியாபிரிண்ட், புளுபிரிண்ட், கலர் சைக்ளோஸ்டைல் செய்து தரப்படும்.

1164, கீழ் ராஜ வீதி, தஞ்சாவூர்.
(வீனஸ் டைப் இன்ஸ்டிடியூட் எதிரில்)

கிளை: திருவையாறு (பஸ் ஸ்டாண்ட் எதிரில் உள்ளது)

இதற்கிடைவில் என் மீது நல் லெண்ணம் கொண்ட பக்கத்து ஊரில் இருந்த நகரத்தார்கள் அனைவரும் செய்தி கேட்டு புறப் பட்டு வந்து விட்டார்கள். என்னு டைய தந்தையார் அந்த நேரத் தில் இந்தியாவில் - குற்றலத்தில் இருந்திருக்கிறார்கள். ஒரு பெரிய செட்டியார் “பையனைப் பார்த் தால் ரொம்பச் சுணக்கமாகத் தெரிகிறது. எதற்கும் குற்றலத் தில் இருக்கிற அவரது அப்பச் சியை ராங்கியத்திற்கு வரச் சொல்லி தந்தி கொடுங்கள்” என்று சொல்ல தந்தியும் எழுதி வைத்து விட்டார்கள். எதற்கும் மலாக்கா டாக்டர் வந்த பிறகு தந்தி கொடுக்கலாம் என்று முடிவு செய்திருக்கிறார்கள். இதற் கிடையில் மற்றொரு பெரிய செட் டியார் நான்கு சாப்பாட்டுக்கு ஏற்பாடு செய்ய வேண்டுமென்று சொல்ல மலாக்கா டாக்டர் வந்து முடிவு சொன்ன பிறகு சாப்பாட் டுக்கு ஏற்பாடு செய்யலாம் என தீர்மானித்திருந்திருக்கிறார்கள். மலாக்கா டாக்டரும் வந்து என் னைப் பரிசோதித்து விட்டு வயிற் றுப் போக்கு ஒன்றை மட்டும் வைத்து காலரா என்று முடிவு செய்துவிட முடியாது. இது டை ஃபாயிடு. இதுவரை டைஃபாயி டுக்கு மருத்துவம் செய்யவில்லை. டைஃபாயிடில் வயிற்றுப் போக்கு இருப்பது நூற்றில் ஒருவருக்குத் தான் இருக்கும். அது இவருக்கு இருக்கிறது. இன்று 14ஆவது நாள். 21 நாளில் இது குணமாகி விடும். ஆகவே இப்பொழுதி லிருந்து 6 மணிக்கு ஒருதரம் குளோரோமைஸிடின் மாத்திரை கொடுக்கச் சொல்லி விட்டுப் போய் விட்டார். அதே போல் மருத்துவம் செய்தார்கள். அப் போது நான் மிகவும் மெலிவாக இருந்தேன். நடக்கக் கூட முடிய வில்லை. பிறகு 21ஆவது நாள் பூரண குணமடைந்தேன். நான் வணங்கிய சிதம்பர விநாயகர்

ஜெர்மன் டாக்டருக்குப் பெருந் தன்மையைக் கொடுத்து ஆங்கி லேய டாக்டர் உருவில் வந்து என்னைக் காப்பாற்றினார். ஆக இரண்டாவது முறையாக நான் மலேஷியாவில் உயிர் பிழைத் தேன்.

(வளரும்)

மணி விழா

கீழ்ச்சிவல்பட்டி ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் உயர்நிலைப் பள்ளி யில் நீண்ட காலம் தமிழ் ஆசிரிய ராகப் பணியாற்றி ஓய்வு பெற்ற வேந்தன்பட்டி திரு. அரு. இராம லிங்கம் - திருமதி முத்தாத்தான் ஆச்சியின் 60வது ஆண்டு நிறைவு மணி விழா 8-12-1986 அன்று பின்னையார்பட்டியில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. விராமதி திரு. அரு. பழ. சுப்பையா வாழ்த்துக் கவிதை வாசித்தார்.

இரண்டாம் பதிப்பு

மான்ட் வாழ்க்கைமீன் மறைமுகப் பிரச்சனைகள் +



குழந்தையின்மை

குழம்புக்கட்டுப்பாடு

பால் இயல்

பால் வீணாக்கல்கள்

முதல் உதவி

**விளக்க
நூல்**

**Dr. N.N. கண்ணப்பன் M.B.B.S., D.V., D.A. (MAG),
F.I.C.A.(U.S.A.), F.A.C.C. (Ind), M.A.S.H. (Lond)**

அனுதுக:
பாலமுருகுன் செகண்டரி பொது ஆஸ்பத்திரி,
95, வடக்கு வெளி வீதி (மாடி)
கல்புகுதியேட்டா ஸ்டாப். மதுரை. 625001
நிஸ்பத் உதவி. 05.5. 05.05.05.

வீருது பெற்ற பெருமகனார்

நகரத்தார்களில்-விரல் விட்டு எண்ணத்தக்க கல்லூரி முதல்வர்களில் மதுரைத் தியாகராசர் கலைக் கல்லூரி முதல்வர் 'தமிழாசார்' டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள் முக்கியமானவர்.

இப் பெருமகனாருக்குச் சிறந்த கல்லூரி முதல்வருக்கான விருதினைத் தமிழக அரசு அண்மையில் வழங்கிக் கௌரவித்துள்ளது. இதை அறிந்த நாமும் மகிழ்ச்சியடைகிறோம்; பாராட்டுகிறோம்.

சென்னை பச்சையப்பன் கல்லூரியில் பயின்ற இவர் 1962-ம் ஆண்டில் B.O.L. (Hons) பட்டம் பெற்றார். அவ்வமயம் மாநிலத்திலேயே முதல் மாணவராகத் தேர்ச்சியுற்று சர் ஜான் லாசரஸ் தங்கப் பதக்கம் பெற்றார். 1962-ம் ஆண்டில் எம். விட். பட்டமும் அதைத் தொடர்ந்து 1968ல் பிஎச். டி. பட்டமும் (டாக்டர்) பெற்றார்.

ஏற்றமிகு எழுத்தாலும், பீடுசால் பேச்சாலும் வல்லவராய் திகழும் இவர் பட்டி மண்டபம், கவியரங்கம், வழக்காடு மன்றம் போன்ற பேரங்குகளில் பங்கேற்று தமது இலக்கியப் புலமையைத் துலக்கச் செய்தார். நூல்கள் பல எழுதியுள்ளார். 'நகரத்

தார் குர்''லில் 'குருத்து' என்னும் புனைப் பெயரில் 'வாழையடி வாழை' கட்டுரை வாயிலாக நம் மவர் சிறப்புத் தகவல்களை வடித்துக் காட்டியுள்ளார். 'நாளொரு குறள்' என்ற தலைப்பிலே 'தினசரி' யில் நாளும் குறள்முடிக்கம் செய்து வருகின்ற செந்தமிழ்ச் செல்வர் இவர்.

வயிரவன் கோயிலைச்சார்ந்த அண்ணாமலையார், சிவநேசச் செல்வர்கள் நிறைந்த தேவகோட்டையில் 1929-ம் ஆண்டு பிறந்தார். எனவே, தமிழ்ப்பற்று நாட்டுப் பற்றுடன் கூட சைவப் பற்று மிகுதியும் பெற்றுத் திகழ்கிறார்.

அன்று தங்கப் பதக்கம் பெற்ற முதல் மாணவர். இன்று தங்கமான கல்லூரி முதல்வர். இனி என்றும் எதிலும் முதல்வரேதான். அவர் வாழ்க! அவர்தம் தொண்டு வளர்க!

— எவர்பிரைட் நாச்சியப்பர்

சிவானந்தரின் பொன்மொழி

மனிதனது பரம விரோதி புறத் தேயில்லை. அவனுக்குள்ளேயே உள்ளது. அதுவே ஆணவம் அல்லது அஹங்காரம்.

பாஸ்போர்ட் விசா, கப்பல், விமான டிக்கெட்டுகள் உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கும், தங்கும் வசதி, நான்கு வேளை ஆகாரம் முதலியவைகளுடன் பேருந்து சுற்றுலாவிற்கும் அணுக வேண்டுகிறோம். பள்ளி. கல்லூரி மற்றும் குருப்பாகச் செல்பவர்களுக்குச் சலுகையுடன் குறிப்பிடும் தேதியில் சிறப்பாகச் சுற்றுலா நடத்திக் கொடுக்கிறோம்.



விவரங்களுக்கு :

சுபம் டிராவல் ஏஜன்ஸி

226, நாயக்கர் புதுத் தெரு,
மதுரை-625 001.

தொலைபேசி எண்: 22712

Prop: சொ. சுப்பிரமணியம்

With the best compliments of :

Phone No. 21431

ANNAM AGENCIES

PHARMACEUTICAL DISTRIBUTORS

2937, West Main Street,

THANJAVUR-613 001.



STOCKISTS FOR:

HOECHST

HOECHST VET.

ROUSSEL

CADILA

PFIZER

RANBAXY LABS.

SANDOZ

SEARLE

E. MERCK

BAYER

PHARMED

PHARM PRODUCTS

STANDARD

GUFIC

MEGAW

WOCKHARDT

RAPTAKOS

TORRENT

GENO

கலைத் தந்தைக்கு நினைவுச் சின்னம்

- வி. என். சிதம்பரம் -

(தக்கார், அருள்மிகு மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் திருக்கோயில், மதுரை)

கல்விக்கு வாரி வழங்கியவரும் ஆழ்ந்த தமிழ்ப் பற்றும் நிறைந்த இறைப் பற்றும் கொண்டு திகழ்ந்தவருமான ஆலை அரசர் 'கலைத் தந்தை' கருமுத்து தியாக ராசச் செட்டியார் அவர்கள் மதுரையில் வாழ்ந்த இல்லத்தைத் தமிழக அரசு வாங்கி அதனை நினைவுச் சின்னமாக்க வேண்டுமென்றும் அதில் உலகத் தமிழ்ச் சங்கம் அமைக்க வேண்டுமென்றும் "மதுரைமணி" நாளிதழின் ஆசிரியர் ம. சொர்ணமணி அவர்கள் வெளியிட்டிருக்கும் கருத்து வரவேற்கத்தக்கதாகும்.

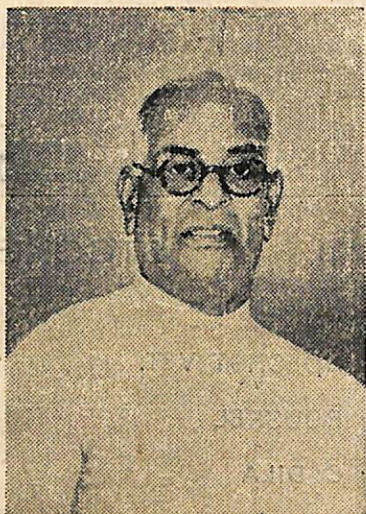
கலைத்தந்தை கருமுத்து தியாக ராசச் செட்டியார் அவர்கள் 1921 ஆம் ஆண்டு மதுரையில் மீனாட்சி ஆலையை நிறுவினார்கள். 1974ல் அது 18 ஆலைகளாக வளர்ந்ததோடு ஆயிரக்கணக்கான தொழிலாளர்களுக்கு வேலை வாய்ப்பும் நாட்டிற்குப் பொருளாதார வளமும் பெற்றுத் தந்தது.

கலைத்தந்தை அவர்கள் தம் காலத்தில் தொடக்கப் பள்ளிகள், உயர்நிலைப் பள்ளிகள் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரி, நிர்வாகப் பயிற்சிக் கல்லூரி, தொழில் கல்லூரி, கலைக்கல்லூரி, பொறியியற் கல்லூரி என ஏராளமான கல்வி நிறுவனங்களைத் தொடங்கி அதன் மூலம் கோடிக்கணக்கான ரூபாய்களை கல்விக்கென வாரி வழங்கியிருக்கிறார்கள்.

அமிழ்தினும் இனிய தமிழ் மொழியை வழுவின்றி நாட்டில் பரப்பவும், அரசின் முரண்பாடான கொள்கைகளைச் சுட்டிக் காட்டவும் "தமிழ்நாடு" இதழைத் தொடங்கி, பெருத்த பண இழப்பையும் பொருட்படுத்தாமல் 27 ஆண்டு

கள் அதை நடத்தினார்கள். தமிழ்ப் பணி தொடர இந்தத் "தமிழ்நாடு" முன்னோடியாக இருந்தது.

கலைத்தந்தை அவர்கள் தமிழ் இலக்கியச் சுவையில் ஈடுபாடும் அதன் வளர்ச்சியில் பேரார்வமும் உடையவர்கள். அவர்கள் தம்



காலத்தில் எண்ணற்ற தமிழ்ச் சான்றோர்கள், புலவர்களிடம் நட்புக் கொண்டதோடு அவர்களை வெகுவாக ஆதரித்துச் சிறப்பித்தார்கள்.

வள்ளலார் கொள்கைகளைப் போற்றிச் சுத்த சைவ உணவு உட்கொள்வதையும் மது அருந்தாமையையும் விரதமாகக் கொண்டிருந்தார்கள்.

பல்வேறு விதமான தொழில் களைத் தொடங்கி அவை அனைத்தையும் சிறப்புற நிர்வகித்து வந்தார்கள்.

இத்துணை சிறப்பு மிக்க மாமேதையான அவர்கள் வாழ்ந்த இல்லத்தை நினைவுச் சின்னமாக்குவது பொருத்தமானதே; சிறப்பிற்குரியதே. பல தியாகச் செம்மல்கள் அரசியல் கட்சித் தலைவர்கள் வாழ்ந்த இல்லங்கள் பலவற்றை நினைவுச் சின்னங்களாக்கிய தமிழக அரசுக்கு இது ஒன்றும் பெரிய காரியமில்லை.

தமிழ் வளர்ச்சிக்காகவும் தமிழர் நலனுக்காகவும் நல்ல பல திட்டங்களை நிறைவேற்றி வரும் பொன்மனச்செம்மல், புரட்சித் தலைவர் மாண்புமிகு எம். ஜி. ஆர். அவர்கள் தலைமையிலான தமிழக அரசு, தமிழ் வளர்ச்சிக்காக, தொழில் வளர்ச்சிக்காக அல்லும் பகலும் பாடுபட்ட 'கலைத்தந்தை'யின் நினைவாக அவர் வாழ்ந்த இல்லத்தை நினைவுச் சின்னமாக்க வேண்டுமென தமிழர்கள் சார்பாக வேண்டிக் கொள்கிறேன்.

நன்றி : "மதுரை மணி"

மதுரை சங்கத்தில் பாராட்டு விழா!

தமிழ்நாட்டில் சிறந்த கல்லூரி முதல்வர்களில் ஒருவராகத் தேர்வு செய்யப் பெற்று அண்மையில் விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப் பெற்றுள்ள மதுரை தியாகராசர் கலைக் கல்லூரி முதல்வர் டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள், சிறந்த பேராசிரியர்களில் ஒருவராகத் தேர்வு செய்யப் பெற்று அண்மையில் விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப் பெற்றுள்ள மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக் கழகத்தின் தமிழ்த் துறைத் தலைவர் டாக்டர் தமிழண்ணல் அவர்கள், அரிமா மாவட்டம் 324-A2க்கு அரிமா ஆளுநராக அண்மையில் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றுள்ள நடராஜ் அண்ணாமலை அவர்கள் ஆகிய மூவருக்கும் மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பில் நகர

விடுதியில் 11-1-87 ஞாயிறு மாலை 4 மணிக்கு சங்கத் தலைவர் லெ. நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் தலைமையில் ஒரு பாராட்டு விழா நடைபெறவுள்ளது.

டாக்டர் கே. நாகப்பன், திரு. இராம. விசுவநாதன் மதுரை சரசுவதி நாராயணன் கல்லூரியின் முதல்வர் திரு. தி. சிவசங்கரன் ஆகியோர் மேற்படி மூவரையும் பாராட்டிப் பேச இருக்கிறார்கள்.

புதுமனை புகு விழா

பாரத ஸ்டேட் வங்கியின் காரியாபட்டிக் கிளையில் பணியாற்றிவரும் திரு. ஏ.ஆர். மணி, மதுரை கற்பக நகரில் கட்டியுள்ள வீட்டின் புதுமனை புகு விழா சிறப்பாக நடைபெற்றது. புதுமனையின் மங்கல விளக்கை செட்டிநாட்டரசரின் பேரன் திரு. மு. அ. மு. அண்ணாமலை ஏற்றி வைத்தார். செட்டிநாட்டரசர் ராஜாசர் மு. அ. முத்தையா செட்டியார் அவர்களின் படத்தை பாரத ஸ்டேட் வங்கி மண்டல மேலாளர் திரு. சுந்தரராமன் திறந்து வைத்தார். திரு. ஏ.ஆர். மணியின் தந்தையார் அமரர் ராம. ஆறுமுகம் செட்டியாரின் படத்தை இந்தியன் ஒவர்சீஸ் வங்கி பெருமண்டல மேலாளர் திரு. சி. முத்தையா திறந்து வைத்தார். அன்று மாலை நடைபெற்ற வாழ்த்துக் கவியரங்கத்திற்கு அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழக இணைப்பேராசிரியர் டாக்டர் சுவாமி-அய்யா தலைமை தாங்கினார். விழாவிற்கு வந்திருந்தவர்களைச் செட்டிநாட்டரசரின் அறக் கட்டளைச் செயலாளர் திரு. ஏ.ஆர். இராமசாமி, பேராசிரியர் டாக்டர் ஆறு. அழகப்பன், திரு. ஏ.ஆர். மணி, திரு. ஆறு. சொக்கலிங்கம், திரு. வ. சித. பழநியப்பன் ஆகியோர் வரவேற்றனர்.

தொலைபேசி : 21326 with Extn.

வீடு : 21776

மருந்துகள் அத்தனையும் கிடைக்கும் இடம் :

சீங்காரம் மெடிக்கல் மார்ட்

1622, தெற்கு வீதி,
தஞ்சாவூர் - 613 009.

கிளை: 2958, தெற்கலங்கம், தஞ்சாவூர்.



பழநியப்பன் பார்மஸி

எ. அ. கோவில் தெரு,
தஞ்சாவூர்.



செய்திகள் வாசிப்பவர்...

எல்.சுந்தரம்

ஃ 'கலைத் தந்தை' கருமுத்து தியாகராசர் செட்டியார் அவர்களின் நினைவாக மதுரை தியாகராசர் பொறியியற் கல்லூரியில் நிறுவப் பெற்றுள்ள அவர்களது முழு உருவச் சிலையை 24-12-86 அன்று பாரத உதவிக் குடியரசுத் தலைவர் மேதகு ஆர். வெங்கட்டராமன் அவர்கள் திறந்து வைத்திருக்கிறார்கள்.

ஃ நகரத்தார் நலனுக்கென்று

பிப்ரவரி '82ல் தொடங்கப் பெற்ற நம் 'நகரத்தார் குரல்' பத்திரிகை இதுவரை 60 இதழ்களை வெளியிட்டுள்ளது.

ஃ காரைக்குடி திரு. பழ. கருப்பையா இப்போது 'தீர்த்தக் கரையினிலே' என்ற பெயரில் தமிழ்ப் படம் ஒன்றைத் தயாரித்து வருகிறார்.

ஃ மேலைச் சிவபுரியைச் சேர்ந்த



கண்டனூர் நா. லெ. ராம. நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் நாராயணன் B.Com., (C.A)க்கும் (Accountant Tamil Nadu Petro Products Ltd. Madras) கொத்தமங்கலம் சி. ராம. சி. லெ. முருகப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி விசாலாட்சிக்கும் 11-12-86 அன்று கொத்தமங்கலத்தில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

வலையபட்டி நகரத்தார்களின் புள்ளி விவரம்!

வலையபட்டியில் உள்ள நகரத்தார் பெருமக்களின் இப்போ
தைய புள்ளி விவரம் :

வயிரவன் கோயில்	293
பிள்ளையார்பட்டிக் கோயில்	292
மாத்தூர்க் கோயில்	310
நேமம் கோயில்	116
இளையாத்தக்குடிக் கோயில்	70
இலுப்பைக்குடிக் கோயில்	25
இரணிக் கோயில்	17
	1123

ஒவ்வொரு தமிழ் ஆண்டும் சித்திரை மாதம் புதிய புள்ளி விவரக் கணக்கு இங்கு எடுக்கப் பெறும் எனக் கூறப்படுகிறது.

வலையபட்டியில் உள்ள நகரத்தார் விடுதியில் காணப் பெறும் இது போன்ற புள்ளி விவரக் கணக்குகளை அந்தந்த செட்டிநாட்டு ஊர்களிலுள்ள நகரச் சிவன் கோயில்களில் அல்லது நகரத்தாருக்குப் பொதுவான இடங்களில் குறித்து வைத்தால் பலருக்கும் அது பயன்படும் அல்லவா?

- “ எல்லெஸ் ”

திரு. ஜெயம்கொண்டான் திருவான்மியூர் நகரத்தார் சங்கத்தின் தலைவராகச் செயலாற்றி வருகிறார். இவர் அகில இந்திய வானொலியின் சென்னைக் கிளையில் அறிவிப்பாளராகவும் இருக்கிறார்..

ஃ நாச்சியாபுரம் திரு. என். திருநாவுக்கரசு காரைக்குடி அழகப்பா பல்கலைக் கழகத்தில் தேர்வுகளின் பொறுப்பு அதிகாரியாக (Controller of Examination) பணியாற்றி வருகிறார்.

ஃ இராங்கியம் திரு. பிஸ். மணி மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக் கழகத்தின் அஞ்சல் வழிக் கல்வித் துறையின் தலைவராகவும் வணிகவியல் பேராசிரியராகவும் பணியாற்றி வருகிறார்.

ஃ கள்ளிக்கோட்டைத் தமிழ்ச் சங்கம் சார்பாக “ கள்ளிக்

கோட்டை தமிழ் மலர் ” என்ற தமிழ் காலாண்டு இதழ் 7-12-86 அன்று வெளியிடப்பட்டது.

ஃ நாட்டரசன்கோட்டையைச் சேர்ந்த திரு. ஆர்.எம். கண்ணப்பா ராஜேந்திரன் சென்னை உயர்நீதி மன்றத்தில் கடந்த மூன்றாண்டுகளாக தமிழக அரசின் வழக்கறிஞராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

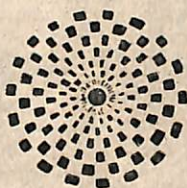
ஃ அப்பர், சுந்தரர், மாணிக்க வாசகர், சம்பந்தர் ஆகிய நால்வரைப் பற்றி, தேவகோட்டை பாலகவி வே. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள் “நால்வர் சரித்திரம்” என்ற பெயரில் ஒரு நூல் எழுதி வெளியிட்டிருக்கிறார்கள்.

ஃ நாச்சியாபுரம் திரு. நா. சிங்காரம் செட்டியார் மதுரை மாவட்ட மருந்து வியாபாரிகள்

With best compliments from:



N. MEYYAPPAN



PL. M. N. FIRM

Dealers in Groundnut and Cashewnut

26-27, Sixth Street

Trichi - Nagai Bye Pass Road,

Arulananda Nagar

THANJAVUR-613007.

Phone : 21910

சங்கத்தின் தலைவராகச் செய்
லாற்றி வருகிறார்.

ஃ நாட்டரசன்கோட்டையைச்
சேர்ந்த பேராசிரியர் திரு. கரு.
விசுவநாதன் மதுரை சரசுவதி
நாராயணன் கல்லூரியில் வணிக
வியல் துறைத் தலைவராகப் பணி
யாற்றி வருகிறார்.

ஃ உலக மக்கள் தொகை இப்
போது 460 கோடி. இன்னும்
13 ஆண்டுகளில் அது 620கோடி
யை எட்டும் என அமெரிக்கப்
புள்ளி விவர அறிக்கை தெரிவிக்
கிறது.

ஃ பேராசிரியர் டாக்டர் அர.
சிங்காரவடிவேலன் அவர்களின்
“சங்க இலக்கிய உவமைகள்”
என்ற ஆய்வு நூல் இப்போது
அச்சாகிக் கொண்டிருக்கிறது.

ஃ அன்னை ஸ்ரீ சாரதாதேவியா

ரின் 134ஆவது பிறந்த தின
விழாவும் ஸ்ரீ சாரதா சேவாச்சர்
மத்தின் ஒன்பதாவது ஆண்டு
விழாவும் 28-12-86 அன்று
அமராவதிபுதூர் மகளிர் இல்
லத்தில் நடைபெற்றது.

பழம்நீ கவியரங்கம்

பழநி வழி நடைப் பயணத்தை
ஒட்டி 25—1—87 ஞாயிறு மாலை
6 மணிக்கு மதுரை வடக்கு ஆடி
வீதி திருவள்ளுவர் கழகத்தில்
பழம்நீ பதிப்பகத்தின் சார்பாக
கவியரங்கமும் 26-1-87 திங்கள்
மாலை 6 மணிக்கு மேற்படி இடத்
தில் கூட்டு வழிபாடும் நடைபெறு
மென்றும் அனைவரும் கலந்து
கொண்டு சிறப்பிக்குமாறும்
அமைப்பாளர் திரு. லெ. மு. மு.
முத்துமாணிக்கம் கேட்டுக்கொண்
டுள்ளார்.



நாட்டரசன்கோட்டை திரு. பெரி. அரு. கண. இராமசாமிச்
செட்டியார் (Honorary Superintendent of Kannudaya Nayaki
Amman Koil) - திருமதி கோமதி ஆச்சியின் புதல்வி வள்ளியம்மை
என்ற மல்லிகா B. Sc. (Chemistry) B. Ed.க்கும் தேவகோட்டை
திரு. AV T. மோகன் செட்டியார்-திருமதி முத்தாள் ஆச்சியின் புதல்
வன் வெங்கடாசலம் என்ற கண்ணன் B. E. (Mech) க்கும் (நெய்வேலி
லிங்னேட் கார்ப்பரேசன் நெய்வேலி) 10-12-86 அன்று நாட்டரசன்
கோட்டையில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. திருமணத்திற்கு
தொழில் அதிபர்கள் வணிகப் பெருமக்கள் நண்பர்கள் சிவகெங்கை
தேவஸ்தான அதிகாரிகள் பெருமளவில் வந்திருந்து சிறப்பித்தனர்.

‘சோமலெ’-தமிழ் இலக்கியப் பணிகள்

—டாக்டர் தமிழண்ணல்—

ஒருவர் வாழும் போது அவரை நினைப்பதைவிட, அவர் மறைந்த பிறகு அவர் நினைவுகள் நம்மை மிகவும் ஆழமாக அழுத்துகின்றன. இலக்கியவுலகில் என்னுடன் மிக நெருங்கிய மனவுணர்வுடையவர், அடிக்கடி தொடர்பு கொண்டவர், என் வ ள ர் ச சி கண்டு வெளியில் சொல்லாமலே தம் மனதிற்குள் பெருமிதப்பட்டுக் கொண்டவர், என்னை நானே பெருமையாக நினைக்கும்படி என்னை உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்தத் தம் நூல்களில் குறிப்புக்கள் எழுதியவர் ஒருவர் உண்டு என்றால் அவர்தான் என் பங்காளி—உடன்பிறவா அண்ணன் சோமலெ ஆவார்கள்.

எல்லோரிடமும் அவர் கருத்து வேறுபடுவார்—என்னிடமும் தான். ஒத்துப் போகிற சூழ்நிலையில் மிகவும் இயைந்து போவார்.; சற்றேனும் ஏறுமாறானால் தூக்கி எறிந்துவிடுவார். அவர் வாழ்வும் தாழ்வும் அதிலே அடங்கிப் போயின. கரைகாணாத பாசம்பற்று—அன்பு உள்ளே அழுந்தி அடியிறக்கிடக்கும்; முர்க்கமான முன்கோபம் மேலே அலைபுரண்டு கரைமோதும். ஆழத்தை அறியாதவர்கள், அலைமோதுவதைக் கண்டே அவரை வெறுத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் எவ்வளவு தமிழ்க் கல்வி, எத்துணை ஆங்கிலப் புலமை—எறும்பினும் விரைந்த சுறுசுறுப்பு—அயரா முயற்சி—அரிய உழைப்பு: எல்லாவற்றையும் ஒட்டு மொத்தமாக நோக்கும் பொழுது எவ்வளவு அரிய பதனிகட்டு உயர்ந்திருக்க வேண்டிவர்! ஆம், தமக்கிருந்த திறமையளவு உயரு முன் உயிர் நீத்து விட்டார் என்றே மனதிற்கு வருத்தமாக இருக்கிறது.

அவருடைய ‘தமிழ்ப்பணியை’ பி.எச். டி. எனும் டாக்டர் பட்டம் பெற, ஒருவர் எடுத்துக்கொள்ளலாம். அத்துணை செய்திகள் அடங்கியுள்ளன.

“நகரத்தார் குரல்” சுந்தரம் அவர்கள் என்னிடம் சோமலெ அவர்களின் வாழ்க்கைக் குறிப்புக் கேட்டார்கள். நான் ‘செட்டிநாடும் தமிழும்’ என்ற நூலின்



முதற்பதிப்பிலும் பிற, அவர்தம் நூல்களிலும் தேடினேன். செட்டிநாட்டில் புகழ்பெற்றவர் வரிசையில் பல ‘இலக்குமணர்களை’ அறிமுகப்படுத்துமவர் தம்மை அதில் ஒருவராக வரிசைப்படுத்தவில்லை. அவர் இருந்தபோது இதைக் கவனிக்காதது எனக்கும் வியப்பாக இருந்தது. ‘சோமலெ’ என்று கூறிக் கொள்ளத்தான் அவர் விரும்புவார்; ‘சோம. இலக்குமணன்’ என்று கூறிவிட்டால் அவருக்குச் சினம் பொங்கிவிடும். அவரை நினைக்கும்போது சுறு சுறுப்பு மிக்க ஏறும்பும் இனிமையானவற்றைத் திரட்டும் தேனீயும் இடைவிடாமல் கூவும்

குயிலும் அயராது கைக்கும்
காணாயும் அயல்நாடுகட்கும்
பறந்து செல்லும் அன்னமும்
நினைவிற்கு வருகின்றன.

**நகரத்தார் ஆராய்ச்சி
முன்னோடி**

சோமலெ அவர்களை ஓரளவு
நகரத்தார் ஆராய்ச்சி முன்னோடி
எனலாம். அதற்குமுன் நகரத்
தார் வரலாறுகள் மட்டுமே எழு
தப்பட்டு வந்தன. செட்டி நாட்
டிற்கும் செந்தமிழுக்கும் உள்ள
உறவை அவர் முறையாக எடுத்த
துக்காட்டினார். தாலாட்டு ஒப்
பாரிப் பாடல்கள் பெரும் இலக்
கியச் செல்வம் என்பதை, அப்
பாடல்களை முதன் முதலாக
தொகுத்தளித்ததன் மூலம் நினை
வுறுத்தினார். செட்டி நாட்டுப்
புலவர், புரவலர்களை உலகிற்கு
எடுத்துக் கூறினார். செட்டி
நாட்டு வழக்குச் சொற்களை
முதன்முதல் தொகுத்துக் காட்டி
னார். பாடுவார் முத்தப்பர்க்குத்
திருக்கோயில்கட்ட அவர் எடுத்த
முயற்சியை நகரத்தார்கள்
நிறைவுசெய்ய வேண்டும். இஃது
நாம் அவருக்குச் செய்யும் நினை
வஞ்சலியுமாகும்.

பயண இலக்கியச் செல்வர்

தமிழில் பயண இலக்கிய
முன்னோடி 'உலகம் சுற்றிய
தமிழர்' என முதன்முதல் போற்
றப்பட்டவர் ஏ. கே. செட்டியார்
ஆவார்கள். அதே துறையில்,
மிகப்பல நூல்களை எழுதித்
தாமும் அப்பெயருக்குரியவர்
ஆனவர் சோமலெ. அவருடைய
பயண இலக்கிய நூல்கள் ஒரு
நாட்டின் சிறப்புடைய அனைத்
தையும் தொகுத்துக் கூறும்.
மிக இளிமையாகப் படிக்கத்
தூண்டும் நடையழகினால் அவ
ருடைய நூல்கள் 'சுவைப் படிப்புத்
திறன்' (Readability) உடையன
வாய் விளங்கும்.

அமெரிக்காவைப்பார். ஆஸ்திரே
லியாவில் ஒரு மாதம்
போன்ற நூல்கள் அன்று கல்லூரி

களிலும் பள்ளிகளிலும் பாடமாக
விளங்கின.

வளரும் தமிழ் ஆய்வாளர்

அவருடைய வளரும் தமிழ்
தமிழ் இதழ்கள் போன்ற நூல்கள்
தமிழின் இன்றைய வளர்ச்சி
யை விளக்கிக் கூற எழுந்தவை
யாகும். இன்றைய உரைநடையின்
வளர்ச்சியை எவ்வாறு
எழுதிக் காட்ட வேண்டுமோ,
அவ்வாறு விளக்குவது அந்
நூலாகும். அதனை மேலும்
சிறந்த முறையில் வெளியிட்டு,
ஆராய்ச்சி மாணவர்களை அதே
வழியில் பயிற்சி பெறத் தூண்ட
வேண்டும்.

**மலர்களின் செவ்விய
பதிப்பாளர்**

சென்னை நகரத்தார் ஐக்கிய
சங்கத்தின் மலர் முதல், திரு
வண்ணமலைக் குடமுழுக்கு விழா
மலர் வரை அவர் தொகுத்
தளித்த மலர்கள் மிகப்பலவாகும்.
இவையே தனி ஆய்வுக்குரியன.
ஒரு மலரை எவ்வாறு தொகுக்க
வேண்டும், என்னென்ன செய்தி
கள் தரவேண்டும், யாரைக்
கொண்டு என்னென்ன எழுதச்
சொல்ல வேண்டும் என்பன
எல்லாம் அவருக்குத்தான் நன்கு
தெரியும். மேலும் பதிப்புத்திறன்
(Editing) கைவந்த கலைஞர் அவர்

**நாட்டுப்புறக் கலைத்
திறனுய்வு வல்லுநர்**

இந்திய அரசின் சார்பில்,
அவர் தமிழக நாட்டுப்புறக் கலை
கள் பற்றி எழுதியுள்ள ஆங்கில
நூல், பிற மாநிலங்களில் புகழ்
பெற்ற நூலாகும். இன்றும்
நாட்டுப்புற ஆய்வாளர்க்கு
அது சிறந்த துணை நூலாகப்
பயன்படுகிறது.

பயணிகள் கையேடுகள்

பழனித் திருக்கோயிலுக்கு
அன்றைய அறங்காவலர் குழுத்
தலைவர் பு. மனோகரன் அவர்கள்
கேட்டுக் கொண்டதற்கிணங்க,
சோமலெ அவர்கள் ஒரு பயணி

கள் கையேடு தொகுத்துத் தந்துள்ளார்கள். அதுபோன்ற கையேடுகளைப் பயன்படுமாறு தொகுப்பதில் அவரணைய திறமைசாலி வேறு யாருமில்ர் என்றே கூறலாம்.

வாழ்க்கை வரலாறுகள்

அவர் பண்டித மணியின் வாழ்க்கை வரலாற்றை மிகச் சுவையாக எழுதியுள்ளார். என். எம். அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றை, என். எம். சரவணன் அவர்கள் கேட்டுக்கொண்டதற்கிணங்க அவர் எழுதியுள்ளார், அந்நூல் விரைவில் வெளிவரும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இங்ஙனம் அவர் திறன்கள் எண்ண எண்ண வளரும் தகைமையின. அவர் மூளை 'கணிப்பான் பொறி' (Computer) போன்றது. மிக விரைவாக வாங்கிக்கொள்ளும் சக்தியும் ஆற்றலோடு வெளியிடும் திறனும் மிக் கவர். மன விரைவினும் விரை

வான செயல்திறன் உடையவர். அவரைப்பற்றிய விரிவான ஆய்வுகள் தோன்றும்போது, அவர் தமிழுக்குச் செய்துள்ள பணிகளும் தம் இனத்துக்குக் காட்டியுள்ள ஆய்வுநெறிகளும் மேலும் சிறப்பாக உணரப்படும். தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில், குறிப்பான ஓர் இடத்தைப் பெற்றுள்ளார் 'சோமலெ' - எனில், அது சற்றும் மிகையாகாது.

சமூகத் தீமைகள்

1. கொள்கை இல்லாத அரசியல்
2. உழைத்துப் பெருத செல்வம்
3. ஒழுக்கம் இல்லாத வர்த்தகம்
4. குணப்பண்பு இல்லாத கல்வி
5. மனச்சாட்சியைப் புறக்கணித்து வரும் இன்பம்
6. மனிதத் தன்மையற்ற விஞ்ஞானம்
7. தியாக உணர்வற்ற வழிபாடு

இவ் வேழம் சமூகத் தீமைகள்

— மகாத்மா காந்தி

நட்புறவு பிரயாண ஏஜன்ஸி

38, வில்லேஜ் ரோடு, நுங்கம்பாக்கம், சென்னை-600034

போன்: 473222

கிளை: 1, 8வது வீதி, சுப்பிரமணியபுரம், காரைக்குடி-623003

ஆந்திரம் - கர்நாடகம் - கோவா 10 நாள் இனிய சுற்றுலா
25—2—87 முதல் 6—3—87 வரை

அஹோபிலம் - ஸ்ரீசைலம் - மந்தராலயம் - கோவா - மர்மகோவா - கோகர்ணம் - ஜோக்பால் நீர்விழ்ச்சி - மூகாம்பிகை - உடுப்பி - சிருங்கேரி - தர்மஸ்த்தலா - பேலூர் - ஹலபேடு - தலைக்காவேரி - சரவணபெலகோலா - சுப்பரமணியா - மைசூர் சென்று பார்த்து மகிழ் வீடியோ கோச் டலக்ஸ் பஸ் ஏற்பாடு செய்துள்ளோம்.

சாப்பாடு, தங்குமிடம், உள்பட கட்டணம் Rs. 700. அட்வான்ஸ் Rs. 300 செலுத்தி பதிவுசெய்து கொள்ளவும். பதிவுப்படி இருக்கை ஏற்பாடு செய்யப்படும்.

அன்புள்ள, TR. ST. கண்ணப்பன்

எமது அடுத்த சுற்றுலா கேரளா 6 நாட்கள்
வீடியோ கோச் டலக்ஸ் பஸ் கட்டணம் Rs. 425

பத்திரிநாத், ஸ்ரீகாசி மிட்டாய் திருநாள், தீபாவளி கங்கா ஸ்நானம், தங்க அன்னபூரணி தரிசனம். வழக்கம் போல் 30 நாட்கள் ஏற்பாடு செய்யப்படுகிறது. காலாகாலத்தில் பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.

உங்கள் குரல்

வழைத்தது.

கவிஞர் சேது. அருணாசலம்
தேவகோட்டை

“அறிவுச் சண்டை” அறிவுக்கு நல்விருந்து வெற்றிலை பற்றிய தகவல்கள் அது வெறும் இலை இல்லை என்பதைக் காட்டியுள்ளது.

வெற்றியூர் வெங்கட்
நாட்டரசன்கோட்டை

சோமலெ அவர்களின் ‘காந்தியடிகளும் நகரத்தார்களும்’ என்ற கட்டுரை பல பெருமைமிகு தகவல்களைத் தெரிவிக்கிறது.

ஆர். இராமநாதன்
சென்னை

பிள்ளையார்பட்டி கூட்டுத் திருமணத்தை நேரில் காணமுடியவில்லையே என்று கவலை கொண்டிருந்தேன். அக்கவலையை திரு. எல். சுந்தரத்தின் கட்டுரை போக்கி விட்டது.

எஸ். கணபதி
சேலம்

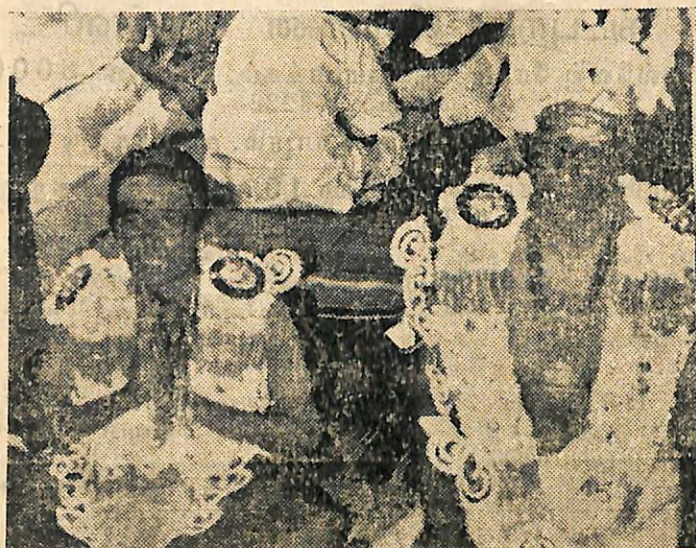
டிசம்பர் இதழ் அட்டைப் படத்தில் உள்ள சபரிமலை ஐயப்பனை நாள் முழுவதும் பார்த்துக் கொண்டே இருக்கலாம்போல் இருக்கிறது. அச்ச அவ்வளவு அருமை. “நகரத்தார் குரல்” குறுகிய காலத்தில் மிகவும் வளர்ச்சியடைந்திருக்கிறது.

என். சொக்கலிங்கம்
நாட்டரசன்கோட்டை

பதினெட்டுப் படி கருடன் உள்ள ஐயப்பனின் அட்டைப் படம் வெகு அருமை. வி. என். சிடி. அவர்களின் பயணக் கட்டுரை பயன் உள்ளது.

வை. அழகப்பன்
லாலாப்பேட்டை

“அறிஞரை இழந்தோம்” என்று சோமலெ அவர்கள் பற்றி திரு. எல்லெஸ் எழுதியுள்ள கட்டுரை கண்களில் நிரை வர



அலவாக்கோட்டை திரு. சி. வெ. சி. அருணாசலம் செட்டியார் —திருமதி கண்ணத்தாள் ஆச்சியின் அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவு மணி விழா அலவாக்கோட்டையில் 8-11-86 (அட்சய ஆண்டு ஐப்பசி 22ஆம் நாள்) இனிது நடைபெற்றது.

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

M/s. Sri Nagappa Agencies

... Phone : 30459

M/s. Palaniappa Trading Corporation

... Phone : 30625

M/s. Nagappa Agencies

... Phone : 30144

M/s. Sabari Agencies

... Phone : 31530

PHARMACEUTICAL DISTRIBUTORS
MADURAI-625 001

சோமலெ வாழ்க்கைக் குறிப்பு!

சோமலெயின் இயற்பெயர் சோம. லெட்சுமணன் என்பதாகும். இவர் பிறந்த ஊர் நெற்குப்பை. இவர் இளையாத்தக்குடி கழனிவாசல் பிரிவைச் சேர்ந்தவர்.

பிறந்த நாள்: 11-2-1921

இயற்கை எய்திய நாள்: 4-11-1986

இவர் சென்னை மாநிலக் கல்லூரியில் பி. ஏ., பட்டமும் பத்திரிகைத் துறையில் 'டிப்ளமா'வும் பெற்றவர்.

1955 முதல் 1958 வரை சிதம்பரம் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் மக்கள் தொடர்பு அதிகாரியாகவும் 1958 முதல் 1960 வரை அண்ணாமலை தொழில் நுட்பக் கல்லூரியின் நிர்வாகியாகவும் செயலாற்றினார்.

1955-61 வரை சென்னைப் பல்கலைக் கழக செனட் உறுப்பினராகவும் 1965-71 வரை மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக் கழகத்தின் செனட் உறுப்பினராகவும் 1965ல் தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் தலைவராகவும் 1968ல் சென்னையில் உள்ள உலகத் தமிழ் ஆய்வு மாநாடு கருத்தரங்கின் பிரிவுத் தலைவராகவும் இருந்தார்.

1901 முதல் 1953 வரை வெளியான தமிழ்ப் புத்தகங்களின் பட்டியலைத் தயாரிக்கும் பணிக்குத் துணை செய்யும் ஆய்வாளராக சாகித்ய அகாடமி இவரை நியமித்திருந்தது.

பதிமூன்று வயதில் எழுத்தத் தொடங்கிய திரு. சோமலெ ஆங்கிலத்தில் 20க்கும் மேற்பட்ட நூல்களையும் தமிழில் 60க்கும் மேற்பட்ட நூல்களையும் இயற்றி தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சிக்குத் துணை நின்ற தமிழ்ப் பெருமகனாவார்.

திரு. சோமலெ எழுதிய நூல்களில் சில:

பண்டிதமணி வரலாறு, தமிழ்நாட்டு மக்களின் மரபும் பண்பாடும், அமெரிக்காவைப் பார், ஆஸ்திரேலியாவில் ஒரு மாதம், செட்டிநாடும் செந்தமிழும்

இவரது நூல்களில் பல, பிற மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப் பெற்றுள்ளன. ரஷ்யாவின் லெனின் கிராடு பல்கலைக் கழகமும் சில இந்தியப் பல்கலைக்



கழகங்களும் இவரது நூல்களைப் பாட நூல்களாக வைத்துள்ளன.

கோயில்களின் வரலாறு, தொல் பொருள், கல்வெட்டு, சிற்பச் சிறப்பு, கட்டிடக் கலை ஆகியவை பற்றி இவர் வெளியிட்டுள்ள ஆராய்ச்சி வெளியீடுகள் தமிழ், இலக்கிய வளர்ச்சிக்குப் பயன்படும் பனுவல்களாகும்.

அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா, பிரிட்டன் ஆகிய நாடுகளில் சுற்றுப் பயணம் செய்து அந்நாடுகளைப் பற்றி இவர் பயண நூல்கள் எழுதியிருக்கிறார்.

திரு. சோமலெவுக்கு திருமதி லெ. நாச்சம்மை ஆச்சி என்கிற மனைவியும் திருமதி திருவாத்தாள் இராமநாதன்

திருமதி மீனாள் சோமசுந்தரம்,
திருமதி மல்லிகா லெட்சுமணன்
திருமதி சீதா குமரப்பன் என்கிற
நான்கு புதல்விகளும் ஒரு புதல்
வரும் பேரன் பேத்திகளும் உள்
ளனர். இவரது புதல்வர் திரு.
எல். சோமசுந்தரம் அமெரிக்கா
வில் உள்ள அயோவா பல்கலைக்
கழகத்தில் பூச்சி கொல்லி மருந்து
தொடர்பான ஆய்வில் ஈடுபட்டுள்
ளார்.

அறிவிப்பு

அஞ்சல் கட்டண உயர்வின்
காரணமாக, சென்ற இதழில்
அறிவித்தபடி இம் மாத இதழை,
அதிகப் பக்கங்களுடன் வெளியிட
இயலவில்லை என்பதைத் தெரி
வித்துக் கொள்கிறோம்.

—ஆசிரியர்.

தொகுப்பு : எல். சுந்தரம்



நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)

வளர்ச்சி நிதித் திட்டம்

நகரத்தார் நலனுக்கென்று, முன்னேற்றத்திற்கென்று
தோன்றிய பல பத்திரிகைகள் தொடர்ந்து வெளிவரவில்லை
என்பதையும் அதற்கு முக்கிய காரணம் நிதிப் பற்றாக்குறை
என்பதையும் நீங்கள் நன்கு அறிவீர்கள்.

நகரத்தார்க்கென்று குரல் எழுப்பி வரும் நம் “நகரத்
தார் குரல்” இதழ், தொடர்ந்து சிறப்பாக வெளிவர
வேண்டுமென்ற நல்லெண்ணத்தில் “நகரத்தார் குரல்”
நிர்வாகத்தினர் வளர்ச்சி நிதித் திட்டம் ஒன்றை ஏற்படுத்தி
நிதி வசூல் செய்து வருகின்றனர். அதற்கு வசதி படைத்த
நகரத்தார் பெருமக்கள் ரூ. 2000/- ரூ. 1000/- ரூ. 500/-
என்ற வகையில் நிதியையும் அதற்கான விளம்பரத்தையும்
அனுப்பி ஆதரவு தருமாறு அன்புடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

வளர்ச்சி நிதித் திட்டத்திற்கென்று பெறப்படும் விளம்
பரங்கள் மட்டும் கீழ்க் காணும் கட்டண விகிதத்தில் வெளி
யிடப்பெறும் என்பதையும் அன்புடன் தெரிவித்துக்கொள்
கிறோம்.

அட்டை (வெளிப் பக்கம்)	ரூ. 2000-00
அட்டை (உள் பக்கம்)	ரூ. 1000-00
உள் பக்கம் (ஒரு கலர்)	ரூ. 500-00

— நிர்வாகி

With best compliments from :

Sree Rajendra Mills Ltd.

SALEM - 636 009.

(Established in 1935)

Registered office & Mills :-

Gandhinagar, Leigh Bazaar P. O., Salem-636 009.

Telephone : Mills : 52265, 52365 & 52465

Telegram : "RAJENDRA" Salem

Telex : 0450 222 RAJ IN

—: 25,564 Spindles :—

SPINNING

Cotton yarn : 20s to 120s

Staple Fibre yarn : 20s to 60s

Single, Folded, Carded, Combed

in

Cones and Hanks

அந்தக் கடைசிப் பயணம்

— லேனா தமிழ்வாணன், எம். ஏ., —

(அமரர் சோமலெ அவர்கள் இறுதியாகக் கலந்து கொண்ட நிகழ்ச்சி கொச்சின் முத்தமிழ்ச் சங்க நிகழ்ச்சியாகும். அந்நிகழ்ச்சியில் அவர்களுடன் பங்கு பெற்ற லேனா தமிழ்வாணன் அவர்கள் தன் அனுபவங்களை இக் கட்டுரையில் குறிப்பிடுகிறார்கள்.)

கொச்சின் முத்தமிழ்ச் சங்க விழாவில் கலந்து கொள்ள எனக்கு அழைப்பு வந்தபோது தயங்காமல் அதை நான் ஏற்றுக் கொண்டேன். சக பேச்சாளர்கள் திரு. அழ. வள்ளியப்பா, திரு. சோமலெ என்றார்கள். இந்த நாடறிந்த நகரத்தார் பெருமக்களோடு நானும்பேசப் போகிறேன் என அறிந்தபோது மிக மகிழ்ச்சியாக இருந்தது. ஆனால் பின்னர் அழ. வள்ளியப்பா அவர்கள் தான் வர இயலாமல் இருப்பதை மிக முன்னதாகவே-அழைப்பு அச்சடிப்பதற்கு முன்பே தெரிவித்துவிட்டார்கள். (நல்லபண்பு!)

நான் திரு. சோமலெவுக்குப் ஃபோன் செய்து கொச்சினுக்குப் போகும் இரயில் பற்றிய விவரங்களைத் தெரிந்து கொண்டேன் ஸ்டேஷனில் அவர்களைச் சந்திக்கிறேன் எனச் சொன்னவன் பரபரப்பில் அதை மறந்தே போனேன். இரயில் புறப்படும் வரைக்கும் சோமலெ அவர்கள் என்னைப் பெட்டி பெட்டியாகத் தேடியிருக்கிறார்கள். என்ன ஒரு பண்பு பாருங்கள்!

அன்றைக்கென்று என் பெயரை 'T. வேலு' என்று இரயில்வே சார்ட்டில் டைப் செய்திருந்தார்கள். ஓரெழுத்து ஈரெழுத்தில் தவறு நேர்வது இயல்புதான். இப்படியா பெயரையே மாற்றுவார்கள்?

சோமலெ அவர்கள் நான் வரவில்லை என நினைத்துத் திரும்பத் தன் இடத்திற்குப் போய்

விட்டார்கள். கொச்சின் டவுன் ஸ்டேஷனில் போய் இறங்கியதும் தான் சோமலெ அவர்கள் என்னைச் சென்னை ஸ்டேஷனில் தேடியது தெரிய வந்தது. சாதாரணமாக, யாரையும் அப்படித் தேடிப் போய்ப் பார்ப்பது அவர்களுக்குப் பிடிக்காத செயல். ஆனால், இந்த இனையவனிடத்தில் அவர்கள் கொண்டிருந்த அன்பு என்னை நெகிழ வைத்தது.



முத்தமிழ்ச் சங்கத்தின் செயலாளர் (செயல்வீரர்!) திரு. அ. சொ. சிவப்பிரகாசம் ரோஜாப் பூக்களை கிளையோடு கொடுத்து வரவேற்றார்கள். “பார்த்தீர்களா! சிவப்பிரகாசம் என்ன செஞ்சாலும் அது வித்தியாசமா இருக்கும். வாழ்க்கைங்கிறது முள்ளும் மலரும் நிறைஞ்சதுன்னு சொல்லாமச் சொல்லிட்டாங்க”

என்று சோமலெ அவர்கள் விளக்கமளித்ததை நான் மிகவும் இரசித்தேன்.

சோமலெ அவர்கள் உடனி ருந்து மூன்று நாட்களும் எங்க ளைச் சிந்திக்கவும் சிரிக்கவும் வைத்தார்கள்.

சோமலெ அவர்களின் சுபா வம் உலகம் அறிந்தது. அவர் கள் சற்றுக் கண்டிப்பானவர்கள்; எதையும் முகத்துக்கு முகம் நேர டியாகச் சொல்லக் கூடியவர்கள். உன்னொன்று வைத்துப் புற மொன்று பேசத் தெரியாதவர் கள்.

‘ஒரு நல்ல நண்பர் இந்தப் பயணத்தின் போது உடன் இல்லையே’ என்று எண்ணமுடி யாதபடி தலைமுறை இடைவெளி என்பார்களே, அதைக் குறைத் துச் சிறந்ததொரு நண்பரைப் போல் பழகினார்கள். அவர்கள் மிகப் பிரியமாய்ப் பழகியதும் என் மகன்களும் “ஐயா ஐயா” என்று அவர்களிடம் ஒட்டிக் கொண்டார்கள்.

சோட்டாணிக்கரை பகவதி அம்மன் கோயில், சங்கரர் பிறந்த காலடி, கொச்சின் நகரச் சுற்றுலா என்று முத்தமிழ்ச் சங்கத்தின் தயவில் சுற்று சுற் றென்று சுற்றிய வேளையில் சின்னப் பிள்ளையாய் என்னைவிட வேகமாக அவர்கள் நடந்த

போது, ‘உணர்வில் மட்டுமல்ல, உடலாலும் இளைஞராக இருக்கிறார்களே’ என நான் வியந்து போனேன். எங்கே புறப்பட்டாலும் அசராமல் “நான்கு சுவர்களுக்குள் இருப்ப தில் என்ன பயன் சொல்லுங்க?” என்று கிளம்பினார்கள்.

முன்னர் சொன்ன எல்லா இடங்களைப் பற்றியும் அவர்கள் சரித்திரபூர்வமாக, பூகோள பூர்வமாக, பக்திப்பூர்வமாக எனக்குத் தெளிவாகச் சொன் னார்கள். ‘எப்படி இவ்வளவு விஷயங்களையும் நினைவில் வைத் திருந்து சொல்கிறார்கள்’ என நான் வியந்து போனேன். எந் தத் தலைப்பு என்றாலும் அதைப் பற்றிக் கம்ப்யூட்டர் மாதிரி விவ ரங்களை எடுத்துத் தந்து அசத்தி னார்கள். நடமாடும் பல்கலைக் களஞ்சியமாக அவர்கள் இருந் தார்கள் என்றால் அதில் மிகை மில்லை. அவர்கள் உடன் இல்லா விட்டால் பயணமே டல்லடித்தி ருக்கும். சென்ற இடங்களிலெல் லாம் அவர்கள் குறிப்புக்களை எடுத்துக் கொண்டார்கள். அங் கங்கு தரப்பட்ட வெளியீடுகளைப் பத்திரப்படுத்திக்கொண்டார்கள். நானே வாங்காமல் நடந்தேன்.

கொச்சின் முத்தமிழ்ச் சங்க வரவேற்புக் கவிதையில் திரு. அ. சொ. சிவப்பிரகாசம், ஆயிரம் பிறை கண்டவர் என்ப

ஸ்ரீமேகழ்
பனியன் ஸ்டோர்ஸ்

தாக வாழ்த்தினார்கள். சோமலெ அவர்கள் மேடையை விட்டுக் கீழே இறங்கியதும், “என்ன சிவப்பிரகாசம்! எனக்கு அறுபத்தைந்துதான் ஆகுது; எண்பதாக் கிட்டிங்கனே!” என்றார்கள் வேடிக்கையாக. சிவப்பிரகாசம் அவர்களோ, “நீங்க அதைவிட அதிக வருஷம் வாழணும் அம்மான்” என்றார்கள். (திரு. சிவப்பிரகாசமும் திரு. சோமலெவும் உறவுக்காரர்கள்) “இல்லையிலை, எனக்குச் ஜாதகப்படி இன்னும் ஏழு வருஷம்தான்” என்றார்கள் சோமலெ. அவர்கள் அப்படிச் சொன்னதே எனக்குப் பெரும் சங்கடத்தைத் தந்தது.

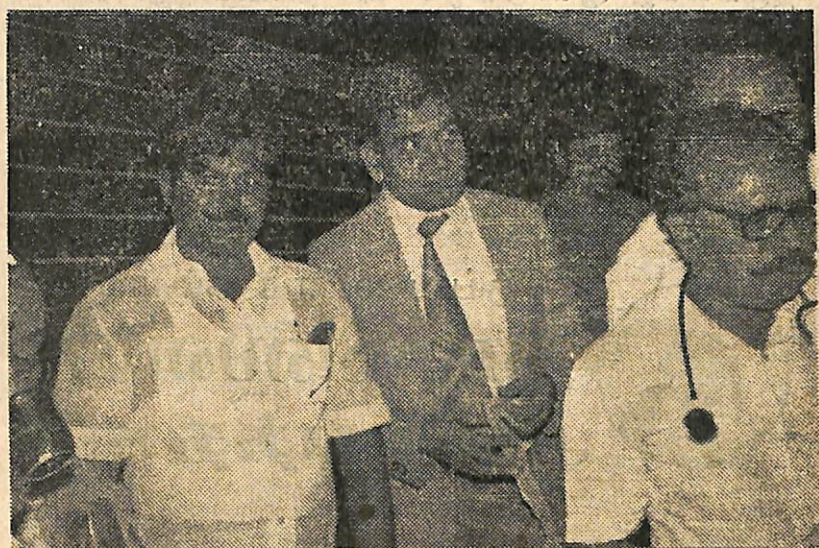
காரணம், அவர்களைப் போன்றவர்கள் நீண்ட காலம் வாழ்வது நமக்கெல்லாம் பெருமை. பயண இலக்கியத்திலும், பண்பாட்டுத் துறையிலும் மாவட்டமென்றும், மாநிலமென்

றும், தேசியமென்றும் உலகமென்றும் அவர்கள் படைத்த அருமையான படைப்புக்களை இனி ஒருவர் படைக்க முடியுமா என்பது ஐயமே!

‘செட்டி நாடும் செந்தமிழும்’ என்கிற அவர்களது அற்புதமான படைப்புக்கு இணையாக வேறு எவரேனும் ஒரு நூலை உருவாக்க முடியுமா?

அத்தனைக் காலம் அவர்களை வெகு தொலைவிலிருந்து புருவம் உயர்த்திய கண்களோடு கவனித்துக் கொண்டிருந்த நான் அவர்கள் மறைவை ஒட்டிய நாட்களிலா இப்படி நெருங்கிப் பழக வேண்டும்?

அவர்களைப் பற்றிய நினைவு திரும்பத் திரும்ப வளைய வளைய வருவதைத் தவிர்க்க முடிய வில்லை! என்ன செய்வது?



தென்னிந்திய நடிகர் சங்கம் சார்பாக நலிவுற்ற நடிகர் நடிகையருக்காக சென்னை சங்கரதாஸ் கலையரங்கில் 13-12-86 அன்று நடைபெற்ற இலவச மருத்துவ முகாமில் டாக்டர் என். என். கண்ணப்பன், அகில இந்திய இந்திரா காங்கிரஸ் டாக்டர்கள் சங்கத் தலைவர் டாக்டர் வாட்ஸ் மற்றும் டாக்டர்கள்.

புரவலராக டாக்டர் எம்.ஏ.எம். இராமசாமி

அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தின் இணை வேந்தரும் செட்டி நாட்டரசர் டாக்டர் ராஜா சர் மு. அ. முத்தையாச் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வருமான டாக்டர் எம். ஏ. எம். இராமசாமி எம். ஏ. டி. லிட் அவர்கள் அண்மையில் துவங்கப் பெற்றிருக்கும் சிதம்பரம் நகரத்தார் சங்கத்தின் புரவலராக (Patron) இருந்து வழி நடத்திச் செல்ல இசைவு தெரிவித்திருக்கிறார்கள். இதற்கென வருகிற தை மாதம் ஒரு பாராட்டு விழா நடைபெற உள்ளது.

அலங்காநல்லூரில் வழக்காடு மன்றம்

அலங்காநல்லூர் வட்டார ஸ்ரீ ஜயப்ப பக்தர்கள் சங்கத்தின் பதினான்காவது ஆண்டு விழா

16-12-86 அன்று அலங்காநல்லூரில் வழக்காடு மன்றத்துடன் துவங்கியது. சங்கப் பொருளாளர் திரு. ஏ. எல். சீனிவாசன் வரவேற்றார். “வாலியை மறைந்திருந்து அம்பெய்த ராம பிரான் குற்றவாளியே” என கவிஞர் திரு. இரா. தனிக்கொடி வழக்குத் தொடுக்க திரு. சி. ஜம்புலிங்கம் அதனை மறுத்தார். “ராமபிரான்குற்றவாளி அல்ல” என நடுவர் கவிஞர் திரு. கனவுதாசன் தீர்ப்புரைத்தார்.

திருமணம்

இராயவரம் வயி. சித. (வெஸ்ட்) வயிரவன் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வன் செல்வன் ராமு என்ற ராமதானுக்கும் காணடுகாத்தான் க. வெ. ராம. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி செல்வி கோதைக்கும் 10-12-86 அன்று காணடுகாத்தானில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

உ.

சிவமயம்

Tel:- “SIVANUT”

Phone: { Office:- 20362
Resi :- 21725

தெய்வ மணம் கமழும்
எஸ்ஸெஸ்பி
அகர் பத்திகள்

தயாரிப்பாளர்கள்

M/s. **SSB Co.,**

P. B No 303

Thanjavur - 613 009.

செட்டிநாடும் விமானப் போக்குவரத்தும்

— சோமலெ, நெற்குப்பை —

(அறிஞர் நெற்குப்பை சோமலெ அவர்கள், தாம் இறப்பதற்கு ஒரு சில மாதங்களுக்கு முன்பாக நமது இதழுக்கு அனுப்பி வைத்த அருமையான கட்டுரை இது. இதை வெளியிடுவதில் "நகரத்தார் குரல்" பெருமை கொள்கிறது)

“செட்டி நாட்டிற்கு இந்திய அரசின் வாயுதாத் விமானப் போக்குவரத்து வசதி ஏற்படும்” என்று மக்களவையில் விமானப் போக்குவரத்து அமைச்சர் அண்மையில் அறிவித்திருக்கிறார்.

செட்டிநாட்டிற்கும் ஆகாய விமானப் போக்குவரத்திற்கும் உள்ள தொடர்பு ஒரு பெரிய வரலாறு ஆகும்.

1925ஆம் ஆண்டில் இலண்டனுக்குச் சென்ற காணொகாத் தான் சா. அ. அ. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களுக்கு ஆகாய விமானப் போக்கு வரத்தில் ஆர்வம் ஏற்பட்டது. விமானம் ஓட்டும் உரிமையை (Pilot Licence) ஜே. ஆர். டி. டாட்டா விற்கு முன்னரே 1928 அளவில் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் பெற்று சொந்தமாக ஒரு விமானமும் வாங்கியிருந்தார்கள்.

நேமத்தான்பட்டிக்கும் திருமயத்திற்குமிடையே பழைய புதுக்கோட்டை சமஸ்தான எல்லைக்குள் இருக்கும் ஒரு சிற்றூர் திரு. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களுடைய பூர்வீக கிராமமாக இருந்தது. அங்கு ஒரு பொட்டல் வெளியில் 1930 இல் அவர்கள் தம் விமர்னத்தை இறக்கினார்கள். அங்கிருந்து அதைக் கார்போல சாலையிலேயே ஓட்டிக் கொண்டுபோய் காணொகாத் தா

னில் தம் வீட்டில் நிறுத்தியிருந்தார்கள்.

செட்டிநாட்டு ஊர்களிலிருந்தும் சுற்றுப் புறங்களிலிருந்தும் ஒவ்வொரு நாளும் மக்கள் காணொகாத் தானுக்கு கட்டுச் சோற்றுடன் போய் முக்கின் மேல் விரல் வைத்து அந்த விமானத்தைப் பார்த்து விட்டு வந்தார்கள்.

ஃ ஃ ஃ

விமானம் ஓட்டிப் புகழ் பெற்ற வேறு இரண்டு நகரத்தார்கள் ‘ஏரோப்பிளேன்’ ஆவுடையப் செட்டியார் அவர்களும் ஸ்பெயின் வீரப்ப செட்டியார் அவர்களுமாவார்கள்.

ஸ்பெயின் வீரப்ப செட்டியார் புதுவயல்காரர். அவர்கள் 1936ஆம் ஆண்டில் ஸ்பெயினில் நடைபெற்ற உள்நாட்டுச் சண்டையில் கலந்துகொண்டு விமானம் ஓட்டிப் பண்டித நேருவின் பாராட்டைப் பெற்றவர்கள்.

ஃ ஃ ஃ

புதியன அனைத்திலும் ஆர்வம் கொண்டிருந்த ராஜாசர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் பலமுறை விமானப் பயணம் செய்தவர்கள்.

செட்டிநாட்டில் புதிய அரண்மனை ஒன்றைக் கட்டத் திட்ட

மிட்டு ஓராயிரம் ஏக்கரை வளைத்
துக் கொண்டு புதிய தொரு
நகரை உருவாக்க முன்னேற்
பாடுகளை ராஜா சர் அவர்கள்
செய்தார்கள். அப்போது தன்
அரண்மனைக்கு மேற்குப் புறத்
தில் இரயில் நிலையத்தையும்
கிழக்குப் புறத்தில் ஆகாய
விமான நிலையத்தையும் உரு
வாக்க விருப்பினார்கள். அவ்
வாறே இந்திய அரசாங்கச்
செலவில் அவை இரண்டையும்
அமைத்தார்கள்.

இரண்டாவது உலகப் போர்
முண்டபோது திடீரென்று தமிழ்
நாட்டில் பல இடங்களில் இரா
ணுவத் தேவைக்காக விமான
நிலையங்களைக் கட்ட வேண்டிய
அவசியமும். அவசரமும் ஏற்பட்
டது. அந்த ஒப்பந்தங்களையும்
ராஜா சர் அவர்களே ஒப்புக்
கொண்டு உச்சிப்புளி (இராமநாத
புரம்) கயத்தாறு போன்ற சில
இடங்களில் விமான நிலையங்
களைக் கட்டி முடித்தார்கள்.

அண்ணாமலை அரசர்
அவர்கள் செட்டிநாட்டு விமானத்
தளத்தில் சில சமயம் வந்து
இறங்கிய போது எடுத்த புகைப்
படங்கள் சில காணொகாத்தானி
லுள்ள செட்டிநாட்டு அரண்மனை
யில் உள்ளன.

ஃ ஃ ஃ

1944 ஆம் ஆண்டு அளவில்
டாக்டர் அழகப்பச் செட்டியார்
அவர்கள் சொந்த விமானம்
ஒன்றை வாங்கினார்கள். அடுத்த

சில மாதங்களில் 'ஜூபீடர் ஏர்
வேஸ்' என்ற கம்பெனியையும்
தொடங்கினார்கள்.

காரைக்குடிக்கு வருவதற்குச்
சில சமயம் செட்டிநாடு விமா
னத்தில் வள்ளல் அழகப்பர்
வந்து இறங்கினார்கள்.

ஃ ஃ ஃ

காரைக்குடி மத்திய மின்
வேதியியல் ஆராய்ச்சிக் கூட
அடிக்கல் நாட்டு விழாவிற்கு
ஜவஹர்லால் நேரு, டாக்டர்
பாட்நகர், சர். சி. வி. இராமன்
போன்றவர்கள் பல விமானங்
களில் வந்து செட்டிநாடு விமான
நிலையத்தில் இறங்கினார்கள்.

ஃ ஃ ஃ

1954 இல் செட்டிநாடு
விமான நிலையம் மாவட்டக்
கால்நடைப் பண்ணையாக ஆக்கப்
பட்டது. இனி செட்டிநாட்டில்
விமான நிலையம் எந்த இடத்தில்
அமையும் என்பது தெரியவில்லை!

மத்திய அமைச்சர் மாண்பு
மிகு ப. சிதம்பரம் அவர்களு
டைய முயற்சியால் செட்டிநாட்
டிற்கு ஆகாய விமான வசதி
ஏற்படுவது மகிழ்ச்சிக்குரியது.
விமானம் சென்னையிலிருந்து
புறப்பட்டு, புதுச்சேரி, தஞ்சை
ஆர் வழியாக வந்து செட்டிநாடு
விமான நிலையங்களில் இறங்கி
பிறகு தூத்துத்துக்குடிக்குப்போய்
அங்கிருந்து புறப்பட்டு இதே
வழியில் சென்னைக்குத் திரும்பும்
என்று அறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸ்கிரீன் பிரிண்டுக்குத் தேவையான சாமான்களும்
'இங்க' மற்றும் எல்லாவிதமான பேப்பர்களும்
கிடைக்குமிடம்

தனஸெட்சுமி பேப்பர் மார்ட்

452, N. H. ரோடு

கோயமுத்தூர்-641 001

போன்: 24482

Distributors: Coates of India Ltd.

Dealers : Kores (India) Ltd.

நெஞ்சை நெகிழவைத்த நினைவுகள் மூன்று..

புலவர்மாமணி மா. முத்துராமன் எம்.ஏ., பி.எட்.

எளிமையானவர் - இனிமையானவர் - சில சமயங்களில் ஆர்ப்பரிக்கும் கடலுமானவர். அவர்தான் அமரர் சோமலெ.

அவர் பிறந்த நெற்குப்பையில் பெண்ணெடுத்த பெருமை எனக்கு உண்டு. அன்றுதொட்டு இருபது ஆண்டுகளாக அவரோடு பழகிவரும் வாய்ப்பைப் பெற்றவன் நான். அகலாது அணுகாது தீயக்காய்தல்போல் அவரோடு பழகிய அனுபவமும் உண்டு. அவ்வனுபவத்தில் நெஞ்சை நெகிழ வைத்த மூன்று நினைவுகள்.....

ஒன்று—

1981-ஆம் ஆண்டில் மேலைச் சிவபுரி வள்ளுவர் மன்றத்தின் சார்பில் பண்டிதமணிக்கு நூற்றுண்டு விழா ஏற்பாடுசெய்தோம். பண்டிதமணியைப் பற்றிய செய்திகளை, இப்பாருக்கு அறிவித்ததில் முக்கியமானவர் - முதலாமவர் சோமலெ. ஆதலால் அவருக்கு ஒரு பாராட்டுக்கு முடிவு செய்தோம். மடல் எழுதினேன். அதற்கு அவர் “பண்டிதமணிக்கு விழா எடுப்பது பொருத்தம். எனக்குப் பாராட்டுப் பொருத்தம் இல்லை. பாராட்டு எனக்குத் தேவையுமில்லை. தொடர்ந்து என் பணிகளைச் செய்வேன். அதுவே என் நோக்கு. தயவு செய்து என்னைத் தொந்தரவு செய்யாதீர்கள்” என்று பதில் எழுதிவிட்டார்.

பாராட்டை விரும்பாதவர் அவர் என்பதற்கு இந்நிகழ்ச்சி ஒரு சான்று.

இரண்டு—

தான் பாராட்டை விரும்பாவிட்டாலும் பிறரைப் பாராட்டுவதில் சிறந்த பண்பாளர் சோமலெ. பாடுவாருக்குக் கோட்டம் அமைக்கப் பாடுபட்டார்.

அதுபோது பள்ளத்தாருக்கு வருகை தந்தார். பாடுவார் பாடிய ‘மனமகிழ்ந்து கண்ட விநாயகரை பள்ளத்தார் பழையூரில் பார்வையிட விரும்பினார். அது பற்றிய செய்திகளைத் தொகுக்க முனைந்தார். அது போது நானும் சாராதா சேவா சிரமத்தின் மேலாளர் திரு. பழநியப்பச் செட்டியாரும் உதவி செய்தோம். சில நாட்களில் ஒரு சிறு புத்தகம் வெளியிட்டார். அதில் பாடுவார் பாடிய மனமகிழ்ந்து கண்ட விநாயகர் பாடலைப் பதிப்பித்திருந்தார். செய்திகளையும் வெளியிட்டிருந்தார். அப்புத்தகத்தின் அடியில் கோட்டிட்டு இச்செய்திகளைச் சேகரித்துத் தந்தவர்கள் என்று என் பெயரையும் திரு. பழநியப்பச் செட்டியாரின் பெயரையும் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

பிறரைப் பாராட்டும் பண்பாளர் அவர் என்பதற்கு இந்நிகழ்ச்சி ஒரு சான்று.

மூன்று—

“செட்டிநாடும் செந்தமிழும்” புத்தகத்தில் பலரைப் பற்றி எழுதியது போல் என்னைப் பற்றிய செய்தியையும் தெளிவாக வெளியிட்டிருந்தார். ஆனால் அதே நேரத்தில் ‘வள்ளுவர் மன்றம்’ பற்றிய செய்தியில் அது தோற்றுவிக்கப்பட்ட நாளையும் தலைவராய் இருந்தவரையும் குறிப்பிட்டிருந்தார். தோற்றுவித்த என்னை விட்டுவிட்டார். “தோற்றுவித்தவர் பெயர் விடுபட்டு விட்டதே-இப்படி விடுபட்டு விட்டால் எதிர்காலத்தில் வேறு நபர்கள் பெயர் இடம் பெற்று விடுமே” என்று நான் அவருக்கு எழுதியிருந்தேன். உடனே அதற்கு அவர் “விடுபட்ட பிழைக்கு வருந்துகிறேன். பொறுத்தாற்றுங்கள். அடுத்த பதிப்பில் மறக்காமல் வெளியிடுகிறேன்” என்று எழுதியிருந்தார்.

‘உள்ளதை ஒப்புக்கொள்ளும் உயர்வாளர்’ என்பதற்கு இந்நிகழ்ச்சி ஒரு சான்று.

பண்டிதமணி என்றால் சோமலெ நினைவு வரும்.

பாடுவார் என்றால் சோமலெ நினைவு வரும்,

பலரும் வைப்பு நிதி வைத்துச் சென்றார்கள்.

பண்பாளர் சோமலெ நமக்கு செய்தியை வைப்பு நிதியாக வைத்துச் சென்றுள்ளார். அவரை நம் நெஞ்சில் வைப்போமாக.

‘செட்டிநாடு’ என்ற சொல் இருக்கும்வரை, செந்தமிழ் வாழும் வரை சோமலெயும் இருப்பார்; வாழ்வார்.

**இராயவரத்தில்
வழக்காடு மன்றம்**

இரணிக்கோயில் நகரத்தார்

கள் பொதுப்படப்பெயொட்டி இராயவரம் செங்கிடாய்ச் கருப்பர் கோயிலில் 5-12-86 வெள்ளிக் கிழமை மாலை 5.30 மணியளவில் வழக்காடு மன்றம் நடைபெற்றது நிகழ்ச்சிக்கு டாக்டர் சரஸ்வதி இராமநாதன் நடுவர் பொறுப்பேற்றார். இரணிக்கோயில் நகரத்தார்கள் சார்பில் நளினக் கவிஞர் கொப்பளபட்டி சிவ.நாக ராஜன் அனைவரையும் வரவேற்றார் ‘ஆன்மீகக் கவிஞர் கண்ணதாசன் என்பது குற்றம்’ என்று பேராசிரியர் திரு. சுப. கதிரேசன் வழக்குத் தொடுத்தார். “ஆன்மீகக் கவிஞரே” என்று புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் எதிர் வழக்காடினார். “ஆன்மீகக் கவிஞர் மட்டுமல்ல, பல துறையும் பாடிய கவிஞர் கண்ணதாசன்” என்று டாக்டர் சரஸ்வதி இராமநாதன் தீர்ப்புக் கூறினார். கவிஞர் திரு. சிவ. நாக ராஜன் நன்றி கூறினார்.

With the best compliments from:-

Muthu Meena Medicals

Pharmaceutical Distributors

28/1149, Kurumbar Lane

South Main Street

THANJAVUR - 613 009

&

SHREE MUTHU MEENA MEDICALS

Pharmaceutical Distributors

28/1149, Kurumbar Lane

South Main Street

THANJAVUR-613 009



காலத்தே வா பசுவே.....

திருமதி தெய்வானை அருணாசலம், கீழப்பூங்குடி

மலைமேல் பசுமேய என்கண்ணே மகிழ்மணி ஓசையிட
 செடிமேல்பசுமேய என்கண்ணே செல்வமணி ஓசையிட
 கைலாசம் தேடி காராம் பசுப்பிடித்து
 கொண்டுவந்த பாற்பசுவுக்கு கொம்பெல்லாம் பொன்னிறமாம்
 புடிச்சுக் கரக்க புடிசெம்போ பொன்னுலே
 உட்கார்ந்து பால்கறக்க முக்காலி பொன்னுலே
 காலத்தே வாபசுவே என்கண்ணுமகன் பால்குடிக்க
 பொழுதிருக்க வாபசுவே என்பொன்னுமகன் பால்குடிக்க
 அந்திபட்டால் வாபசுவே என்புருமைமகன் பால்குடிக்க
 தென்கடல் மாணிக்கம் திரட்டி அடுப்பாக்கி
 வடகடல் மாணிக்கம் வாரி உமிபரப்பி
 நைப்பவளம்போல நடுவே தணற் பரப்பி
 வானத்தைப் பார்த்து வளரும் பிறைபார்த்து
 தம்பிகோபத்தை ஆதரித்து கொடுப்போமே பால்அமிர்தம்
 சங்குகழுவி தளிகையிலே பாலாற்றி
 சங்குப்பால் குடித்திடுவாய் என்கண்ணே
 உங்கள் குலம் பேர்சொல்ல
 சங்கினால் பால்கொடுத்தால் உன்சந்தனவாய் நோகுமென்று
 தங்கத்தால் சங்குசெய்து தந்திடுவார் உங்கள் அய்யா
 பால்குடித்து கண்வளராய் என்கண்ணே
 உங்கள் பாட்டன்குலம் பேர்சொல்ல
 ஆராரோ ஆரிரரோ என்கண்ணுவா ஆரிரரோ

பெருமைக்குரிய ஆச்சிமார்களே! உங்களது தாலாட்டுப் பாடல்
 களை, தாலாட்டுப் பகுதி-“நகரத்தார் குரல்” 25. வடக்குச்
 சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி
 உதவுங்கள். அது பலருக்கும் பயன்பட்டும்.

நீலவிழி ரத்தினமே...

திருமதி அலமேலு ராமசாமி, கோட்டையூர்

ஆராரோ ஆராரோ ஆராரோ ஆராரோ,
சீராரும் எங்களுக்குள் சிகாமணியே ஆராரோ
கரும்பு ரசமே கசக்காத முக்கனியே
அரும்பே மலர்மணமே அர்ச்சனனே கண்வளராய்
ஆலிலைமேல் பள்ளிகொள்ளும் அரிகிருஷ்ண சுவாமிகள்போல்
நீலவிழி ரத்தினமே பாலகனே நித்திரைசெய்
உறங்கி விழிப்பாயானால் ஒப்பொம்மை நான்தருவேன்
அரங்கினில் வைத்தாடுவதற்கு அழகுமிக வாய்த்திடுமே
சின்னஞ்சிறு விரலுக்கு சித்திரம்போல் மோதிரங்கள்
பொன்னால் உனக்களிப்போம் பட்டோலைப் புத்தகமும்
பட்டுச் சவுளிகளும் பலரகமும் கொண்டுவந்து
கட்டியலங்கரிப்போம் கண்மணியே நித்திரைசெய்
கோட்டைப் புதுலேஞ்சும் கொடிமதுரைப் பட்டுகளும்
பாட்டனார் கொண்டுவந்தார் பாலகனே நித்திரைசெய்

காசியிலே விஸ்வலிங்கம். . . .

தெ. நா. மா. காந்திமதி ஆச்சி, பாகனேரி

ஆராரோ ஆராரோ ஆராரோ ஆராரோ
காசியிலே விஸ்வலிங்கம் கடையூர் அமிர்தலிங்கம்
காஞ்சீபுரத்தில் காற்றூனை இயன்றலிங்கம்
சீர்காழிலிங்கம் சிதம்பரத்து மூர்த்தி லிங்கம்
வைத்தீஸ்வரத்திலும் வல்வினைகள் தீர்த்தலிங்கம்
கண்ணப்ப நாயனருக்கு காட்சிதர வேண்டுமென
திருக்காளஸ்தியில் திருமூர்த்தி ஆனலிங்கம்
மார்க்கண்ட மாமுனிகு வயது பதினாறு என்று
வரங்கொடுக்க வேண்டுமென்று வந்துதித்த சொக்கலிங்கம்
அறையிலே தானாடி அம்பலத்தில் ஆடிநின்ற
உமையவளை தான்ஜெயிக்க ஒருகால் எடுத்தலிங்கம்
மலையத்துவசனுக்கு மகளாக வந்ததொரு
மீனாட்சி அம்பிகையை திருமணம் செய்த சொக்கலிங்கம்
திருஞான சம்பந்தருக்கு திருமுலைப்பால்
ஊட்டுவதற்கு ஞானப்பால் ஊட்டிவைத்த
நடனம் உள்ள சொக்கலிங்கம்
வெள்ளியங்கிரியை விட்டு வீதிவந்தலிங்கம்
மானாமதுரைலிங்கம் மதுரையிலே சொக்கலிங்கம்
தானாய் முனைத்தலிங்கம் தனுஷ்கோடி இராமலிங்கம்
அறுபத்து நான்கு விளையாடல் செய்வதற்கு
மதுரைநகர்தனிலே வந்துதித்த சொக்கலிங்கம்.

பாதரக்குடியில் வேத பாடசாலை

நகரத்தார் ஆண்களின் குருபீடமான பாதரக்குடி மடாலயத்தில்
11-10-86 ல்ஜயதசமி அன்று வேத பாடசாலை துவங்கப் பெற்றி
ருக்கிறது. இதில் 6 மாணவர்கள் பயின்று வருகிறார்கள். இங்கு
வேதம், ஆகமம், சமஸ்கிருத இலக்கியங்களுடன் எஸ்.எஸ்.எல்.சி.
வரை பள்ளிப்பாடமும் கற்பிக்கப்பெறுகிறது. ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ரவீந்திர
சுவாமிகள் வேதம், சிவாகமம், காவியம் ஆகிய பாடங்களையும்
திரு. டி. ஏ. எம். வி. சாமிநாத ஓதுவார் தேவாரத்தையும், திரு.
சுதர்சனன் பள்ளிப் பாடங்களையும் கற்பிக்கிறார்கள். விரைவில்
இதற்கு ஒரு டிரஸ்ட் ஏற்படுத்தப் படவிருக்கிறது.

அரிமளம் கோயிலின் நிர்வாகக் குழு

அரிமளம் நகரச் சிவன் கோயிலின் நிர்வாகக் குழுக் கூட்டம் 7-12-86 அன்று அரிமளத்தில் நடைபெற்றது. அப்போது முரு. பள. முருகப்பச் செட்டியார் அவர்கள் தலைவராகவும் ச. அ. சோம. அண்ணமலைச் செட்டியார் அவர்கள் துணைத் தலைவராகவும் செ. லெ. முத்துச் செல்லப்பச் செட்டியார் அவர்கள் செயலாளராகவும் முரு. பள. லெ. முத்து அடைக் கப்பச்செட்டியார் அவர்களும் நா. மு. கோவிந்தன் செட்டியார் அவர்களும் பொருளாளராகவும் மற்றும் நடப்பு விசாரணைதாரர்களாக திருவாளர்கள் செ. சு. சா. இராமசாமிச் செட்டியார், இராம. கதிரசேன் செட்டியார் சுப. சுப்பிரமணியன் செட்டியார் ஆகியோரும் ஏக மனதாகத் தேர்வு செய்யப் பெற்றார்கள்.

கட்டிடத் திறப்பு விழா

இராங்கியம் எம். அண்ணமலை அவர்கள்(சிங்கப்பூர்) தம் துணைவியார் திருமதி அடைக் கம்மை ஆச்சி நினைவாக புதுக்கோட்டை முத்துலெட்கமி நினைவு தலைமை மருத்துவமனையில் 'அண்ணமலை — அடைக் கம்மை ஆச்சி நினைவு குழந்தைகள் நலப் பிரிவுக் கட்டிடத்திற்கு ரூபாய் ஒரு லட்சம் நன்கொடை வழங்கியிருந்தார்கள். அமைச்சர் மாண்புமிகு ஆர். எம். வீரப்பன் அவர்களால் அடிக்கல் நாட்டப் பெற்ற அக்கட்டிடம் நிறைவு பெற்று புதுக்கோட்டை மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு. இல. பழமலை அவர்களால் 14-12-86 அன்று திறந்து வைக்கப் பெற்றுள்ளது. எம். அண்ணமலை அவர்களின் இதுபோன்ற நன்கொடைகள் நம் நாட்டு மக்களுக்குப் பெரும் உதவியாக அமைந்திடும் என்பதில் ஐயமில்லை.



நாட்டரசன்கோட்டை திரு. சுப. யெ. சுப. நா. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் - திருமதி உடையம்மை ஆச்சியின் மணிவிழா நாட்டரசன் கோட்டையில் 31-10-86 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. இதனையொட்டி 'புலவர் மாமணி' திரு. மா. முத்துராமன் தலைமையில் "இளமையும் முதுமையும்" என்ற தலைப்பில் கவியரங்கமும் நடைபெற்றது.

காஞ்சி சுவாமிகளின் கட்டுரையில் நகரத்தார்கள்

காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராச்சார்ய ஸ்ரீ சந்திரசேகரேந்திரசரஸ்வதி சுவாமிகள், கும்பகோணம் ஸ்ரீ ஆதிகும்பேஸ்வரர்கோயில் குடமுழுக்கு விழாத்தெய்வத் திருமலரில் “திருப்பணிசெய்த சிறுத் தொண்டர்கள்” என்ற தலைப்பில் எழுதியுள்ள கட்டுரையில் நம்மவர்களைப்பற்றிக் குறிப்பிட்டிருக்கும் விவரம்:

“மன்னர்களின் காலம் முடிந்த பிற்பாடு கோயில் திருப்பணி செய்தவர்களைச் சொல்கிற போது முதலில் நாட்டுக் கோட்டை நகரத்தார் சமூகத்தை மனதார நினைத்து நன்றி சொல்லக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றோம். திரைகடலோடியும் திரவியம் தேடிய நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டிமார்கள் அந்தத் திரவியத்தை வேதரட்சணத்துக்கும் தேவாலயத்திருப்பணிகளுக்கும் அள்ளி அள்ளித் தந்து, பழைய அரசர்களின் இடத்தைப் பெற்றார்கள். காளஹஸ்தி வரை இவர்களது திருப்பணித் தர்மம் பரவியிருக்கின்றது. இவர்களை - குறிப்பாக இந்தப் புண்ணிய கைங்கர்யத்தில் ஈடுபடுத்தின பெரியவர்கள் இருவர்: ஒருவர் சுந்தர சுவாமி

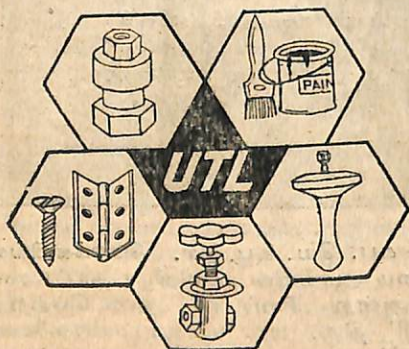
கள்; மற்றொருவர் வீரப்ப சுவாமிகள்!

“எழுபது எண்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் உடம்பு நிறையத் திருநீறும், கழுத்தைச் சுற்றி ருத்ராட்சமும் இல்லாத ஒரு நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டியாரைக்கூடப்பார்க்க முடியாதென்றல் அதற்கு முக்கிய காரணம் இந்தச் சுந்தரசுவாமிகள்தான். இவர் தாமிரபரணி தீரத்தில் வசித்து வந்தார். பரம சாம்பவர். எப்போது பார்த்தாலும் நிஷ்டையில் இருப்பார். அதன் சக்திதான் கோடீஸ்வரர்களான நகரத்தார்கள், இவர் வார்த்தையை வேதமாக மதிக்கும்படி செய்தது. இவர் உத்தரவுப்படியே செட்டிமார்கள் ஏராளமான கோயில்களுக்குத் திருப்பணி செய்தார்கள். செட்டி நாட்டில் இவருக்குச் சமாதி இருக்கிறது.”

—கே. ஆர், பழநியப்பன்
தேவகோட்டை

திருமணம்

தேவகோட்டை சத்திரத்தார் வீடு சோம. லெ. காசிச் செட்டியார் அவர்களது புதல்வி செல்வி மல்லிகா B. Sc, க்கும் தேவகோட்டை செ. கதி. சுப. செட்டியப்ப செட்டியார் அவர்களது புதல்வன் செல்வன் கதிசேசன் B.E க்கும் 11-12-86 அன்று தேவகோட்டையில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.



உமா
டிரேட்லிங்க்ஸ்
264-A, மேலமாசி வீதி
மதுரை-625 001.
போன் : 33367

திருமணத்தில் தேர்வு !

ஒரு திருமண நிகழ்வை முடிவு செய்யும் பொழுது பலருக்கும் பல வகையான எதிர்பார்ப்புகள் இருக்கும். இந்த எதிர்பார்ப்புகள் காலத்தாலும், சூழ்நிலைகளாலும், சாதி, சமய அமைப்புகளாலும் வேறு வேறு ஆகலாம். இருந்தாலும் பொதுவான அடித்தளத்தில் சில ஒரு போகான (Parallel) எதிர்பார்ப்புகள் யாவருக்கும் உண்டு. மிகப் பழங் காலத்தில் இருந்து இன்று வரை அவை ஒரே தன்மைய வாய்த்தான் உள்ளன. அவற்றை வகைதொகைப் படுத்திய பட்டியல் ஒன்றை ஒரு புலவர் தந்துள்ளார்.

பெண்ணை மணம் செய்து கொடுக்கும் காலத்தில், பெண்ணின் மணவாளனாக வரும் மாப்பிள்ளை இன்ன மாதிரி இருக்க வேண்டும் என்று முடிவு கட்டப்பெறுகிறது. பெண்ணைப் பெற்ற தந்தை, தன் மருகர் சிறந்த கல்வியறிவுடையவராய் இருப்பதை விரும்புவார். தன் பெண் வாழப் போகும் புதிய வீடு (புகுமனை - புதுமனை) - மாப்பிள்ளையின் இல்லம் - மிகுந்த செல்வ வளம் செழித்த அரண்மனையாயும் மாப்பிள்ளை அரச குடும்பம் போன்ற செல்வக் குடும்பத்தவராயும் இருக்க வேண்டும் என்பது தாயார் காணும் கனவு. பெண்ணுடைய உடன் பிறப்புக்களும் பெண்ணைப் பெற்றவர்களின் உடன் பிறந்தோரும் ஆகிய சுற்றத்தாரோ, பெண்ணை மணக்க இருக்கும் மாப்பிள்ளையின் “குடிமை” (நல்ல குலத்தில் பிறந்திருத்தல்) யையே விரும்புவார். இவற்றுக்கிடையில், மாப்பிள்ளையின் உருவப் பொலிவும் வடிவ அழகும் மட்டுமே திருமணம் செய்து கொள்ளப் போகும் பெண்ணின் கண்ணையும் கருத்தையும் நிறைவு செய்வன.

இதோ “விவேக சிந்தாமணி”யின் பாடல் :

“பெண்உதவும் காலைப் பிதாவிரும்பும் வித்தையே;
எண்ணில் தனம்விரும்பும் ஈன்றதாய்; நண்ணிடையில்
கூரியநல் சுற்றம் குலம்விரும்பும்; காத்தனது
பேரழகு விரும்பும் பெண்”

- கவிஞர் இராகவன்முத்து, காரைக்குடி.

பண்டிதமணி மு. கதிரேசச் செட்டியார்

எழு மாதங்கள் கூட, பள்ளியில் படிக்காத இவர், 12 ஆண்டுகள் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் பேராசிரியராகப் பணியாற்றினார். சிறு வயதில் இளம்பிள்ளை வாதத்தால் பீடிக்கப்பட்டார். அந் நோய் இவரது இடக் கையையும் இடக் காலையும் பயன்படுத்த முடியாதபடி செய்து விட்டது. ஊன்றுகோல் இல்லாமல் இவரால் எங்கும் செல்ல முடியாத நிலை ஏற்பட்டது.

இந்த நிலையிலும் இவர் தமிழில் மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டு தமிழ் இலக்கியங்கள் அனைத்தையும் தாமாகவே கற்றார். தமிழுடன் சமஸ்கிருதத்தையும் கற்க விரும்பி ஓர் ஆசிரியரிடம் 5 ஆண்டுகள் சமஸ்கிருதம் பயின்றார். சமஸ்கிருதத்தில் உள்ள சில புகழ் பெற்ற நூல்களை மொழி பெயர்த்தார்.

நன்றி : “கோகுலம்”

செட்டி நாட்டுக் கல்யாணம்

(நற்சாந்துபட்டி பெ. ராம. ராம. லெ. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள் எழுதி வெளியிட்டுள்ள "செட்டி நாட்டுக் கல்யாணம்-நடைமுறைப் பழக்க வழக்கங்கள்" என்ற நூலிலிருந்து)

நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் கள் நடத்தும் திருமணங்கள் யாவும் சிறப்பு மிக்கவை. பொருளுடன் கூடியவை. காரண காரியங்களுடன் வகுக்கப் பெற்றவை.

திருமண முறைகள், திருமணச் சடங்குகள் போன்றவற்றைத் தெரியாதவர்கள் தெரிந்து கொள்ளவும் அப் பழக்கங்கள் காலத்தால் மாறுபடாமல். அப்படியே நடந்து வரவும் இதை நூலாக உருவாக்கி வெளியிடுகிறேன்.

இந் நூலில் உள்ளவை யாவும் நற்சாந்துபட்டியைச் சுற்றி ஐந்து ஊர்களில் நடைபெறுவனவாகும். மற்ற செட்டி நாட்டு ஊர்களில் இது ஒரு சில மாற்றங்களுடன் நடைபெறலாம். மற்றபடி அடிப்படையில் மாற்றங்கள் எதுவும் இல்லை.

திருமணத்திற்கு முதல் நாள் இரவு

பெண் வீட்டார் மனைக்கு மண் எடுத்து வருவது.

மாப்பிள்ளை வீட்டார், பெண் வீட்டிலுள்ள கழுத்தீரைப் பெற்று வந்து கோர்த்து வைப்பது.

பெண் வீட்டில் அரசாணிக் கால் கட்டுவது.

திருமணத்தன்று

பெண்ணிற்குப் பூரம் கழிப்பது

மாப்பிள்ளை அழைப்பு

மாப்பிள்ளை பகவத்தியானம் செய்விப்பது.

பெண்ணிற்கு பகவத்தியானம் செய்விப்பது.

திருப்பூட்டுத் தாம்பாளம் காட்டி ஆசீர்வாதம் பெறுவது.

திருப்பூட்டுவது.

திருப்பூட்டுச் சடங்கு செய்வது.

இசை பிடிமானம் கையெழுத்துப் போடுவது.

குதிரையில் இருக்கும் போது பூ ஏறிவது.

குதிரை ஏறி கோயில் சென்று வருவது.

பெண் எடுக்கிக் காட்டுவது.

மணவறை

பங்காளிகள் பணம் எழுதுவது.

பெண் வீட்டார் கல்யாண வேலு எடுக்க வேண்டியது.

மஞ்சள் நீர் ஆடுவது.

காப்புக் கழட்டுவது.

கால் மோதிரம் இடுவது.

நாணாலை சடங்கு செய்து கொள்வது.

சோறு போடுவது.

பிள்ளை எடுக்கிக் கொடுப்பது.

மாமக்காரப் பெண்மணிகள் அரசாணிக்குப் பொங்கல் இடுவது.

காப்பு அவிழ்ப்பது.

அரசாணிக் கால் அவிழ்ப்பது.

பெண் சொல்லிக் கொள்வது.

முந்தானையில் முடிவது.

பெண் வீட்டில் பெண் அழைப்பது

மாப்பிள்ளை வீட்டில் பெண்ணைழைத்த வீட்டுப் பொங்கல் வைப்பது.

ஷி வீட்டில் பெண் அழைப்பது.

மாப்பிள்ளை-பெண் குலம் வாழும் பிள்ளை எடுப்பது.

பெண்ணைழைத்த வீட்டுச் சடங்கு செய்வது.

மாப்பிள்ளை - பெண், பால் பழம் சாப்பிடுவது.

பெண் வீட்டார் எடுக்கும் (பச்சரிசி) வேவு.

மாப்பிள்ளை வீட்டார் எடுக்கும் நெல் வேவு.

பெண் வீட்டார் சொல்லிக் கொள்வது.

சாமிக்குப் பணம் முடிவது

மாப்பிள்ளை வீட்டார் - பெண் வீட்டார் ஆகிய இரு வீட்டாரும், திருமணத்திற்கு முதல் நாள் இரவு, நல்லநேரம் பார்த்து, அவரவர் குல தெய்வங்களுக்கும், வழக்கப்படி பணம் எடுத்து முடியும் சாமிகளுக்கும், பணம் எடுத்து முடியவேண்டியது. பணம் எடுத்து துணியில் முடியும்போது, வளவில் உள்ளவீட்டில் நடுவீட்டில் விளக்கு ஏற்றி வைத்து, பணம் முடிந்ததும், விபூதியை எடுத்துப் பூசிக் கொள்ள வேண்டியது.

படைக்கும் பழக்கம் உள்ளவர்கள், அவரவர் வீட்டுப் பழக்கப்படி படைத்து, பின் உணவு உண்ண வேண்டியது.

கொழு மேளம்

திருமணத்திற்கு முதல்நாள் மாலையில் உள்ளூர் நகரச் சிவன் கோவிலில் இருந்து வரும் மேளகாரர்கள் வந்ததும், பாய் எடுத்துக் கொடுத்து அவர்கள் அமர்ந்ததும் சங்கு எடுத்து ஊத வேண்டியது. உடனே நாதஸ்வர வித்துவான் மங்கள் வாத்யம் வாசிக்க ஆரம்பித்து விடுவார். கல்யாணமும் களைகட்ட ஆரம்பித்து விடும்.

(தொடரும்)

அனைத்து இளைஞர் சங்கக் கருத்தரங்கு

காரைக்குடியில் நடைபெற்ற கருத்தரங்கத்திற்குப்பின் நம்மவர் வாழும் ஊர்தோறும் இளைஞர்சங்கங்கள் தோன்ற வேண்டும் என்பதில் பெரியவர்களும் இளைஞர்களும் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டி வருகின்றனர்.

இதுவரை திருச்சி, அரிமளம், புதுக்கோட்டை, கரூர், ஈரோடு, தஞ்சாவூர், கும்பகோணம், மயிலாடுதுறை, தேவகோட்டை ஆகிய நகரங்களில் நகரத்தார் இளைஞர் சங்கங்கள் அமைக்கப் பெற்றுள்ளன. இவை தவிர ஏற்கனவே செயல்பட்டுவரும் இளைஞர் நற்பணி மன்றங்களும் இவற்றுடன் இணைந்து செயல்பட ஆர்வம் காட்டி வருகின்றன.

இப்படி அமைக்கப்பெற்றுள்ள 15, 20 சங்கங்களின் நிர்வாகிகள் அனைவரும் (சுமார் 200 பேர்) 18-1-87 அன்று (முன் குறிப்பிட்டது போல 11-1-87ல் இல்லை) ஒன்றுகூட இருக்கிறார்கள். (ஊர், இடம், நேரம் முதலியவை அழைப்பில் தெரியவரும்) இக் கருத்தரங்கில் அனைத்து நகரத்தார் சங்கத் தலைவர்கள் 75 ஊர் காரியஸ்தர்கள் 34 உள்ளாட்சித் தலைவர்கள் நகரத்தார் குரல், நகரத்தார் மலர் பத்திரிகைகளின் பிரதிநிதிகள் அனைவரும் கலந்து கொள்வார்கள் எனமதுரை நகரத்தார் இளைஞர் சங்கத்தின் தலைவர் அறிவிக்கிறார்.

ஆக்குவதும் பெண்ணை அளிப்பதும் பெண்ணை

“ஆவதும் பெண்ணுலே-அழிவதும் பெண்ணுலே” எனும் பழமொழியை மாற்றிக் காலத்திற்கேற்ப “ஆக்குவதும் பெண்ணை; அளிப்பதும் பெண்ணை” என்று சொல்லலாம். உணவைச் சமைப்பதும் பெண்ணை; அதனைக் கணவனுக்குப் பரிமாறுவதும் பெண்ணை.

ஒரு பெண் சமைத்தால் மட்டும் போதாது; அதனை அவளே கணவனுக்குப் பரிமாறவும் வேண்டும். அப்போதுதான் அக்குடும்பம் பக்குவம் உள்ள குடும்பமாகப் பலராலும் போற்றப்பெறும்.

(வலையப்பட்டியில் 10-12-86 அன்று நடைபெற்ற மண விழா ஆய்வரங்கத் தலைமையுரையில் புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் கூறியது)

பள்ளி ஆண்டு விழா

கண்டனூர் சிட்டாள் ஆச்சி நினைவு உயர்நிலைப் பள்ளியில் சிட்டாள் ஆச்சி நினைவு நாள் விழாவும் பள்ளிகளின் 43ஆம் ஆண்டு விழாவும் 21-12-86 அன்று நடைபெற்றது. நிகழ்ச்சிக்கு புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் தலைமை தாங்கினார். புலவர் திரு சோம. இராமலிங்கம் வரவேற்றார். தலைமையரசிரியர் திரு. அ. சிதம்பரம் அறிக்கை வாசித்தார். திரு. வி. இராமச்சந்திரன், புலவர் திரு. சின்னையா இருவரும் பரிசாளர்களை அறிமுகம் செய்தார்கள். மாணவர்களின் கலை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. பற்பல போட்டிகளில் வெற்றி பெற்ற மாணவ

மாணவியர்கட்கு புலவர் மாமணி மா. முத்துராமன் பரிசுகள் வழங்கினார். புலவர் திரு. நல்லையா நன்றி கூறினார்.

இயற்கை எய்தினார்

மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் மேலாளர் திரு. அண. மெய்யப்ப செட்டியாரின் தந்தையார் தேவகோட்டை மு. ராம. லெ. ராம. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் தமது 82 ஆவது வயதில் 25-12-86 வியாழன் இரவு 7 மணிக்கு இயற்கை எய்தினார்கள். அவர்களுக்கு திரு. மெய்யப்ப செட்டியார் தனியார் மெய்யம்மை ஆச்சி என்ற புதல்வியும் பேரன் பேத்திகளும் உள்ளனர்.

M. கண்ணன் பி.காம்.,

தோற்றம்: 13-10-1964

மறைவு : 29-1-1984

ஆண்டுகள் மூன்று

ஆயின கண்ணா

அழியா வண்ணம்

அமைந்த உன்னை

மறவோம் என்றும்

மறுபடி நீயும்

உறவுகொண்டாடப்

பிறந்திட நாங்கள்

அவன்பெயர் கண்ணா

அழைத்திட எங்கள்

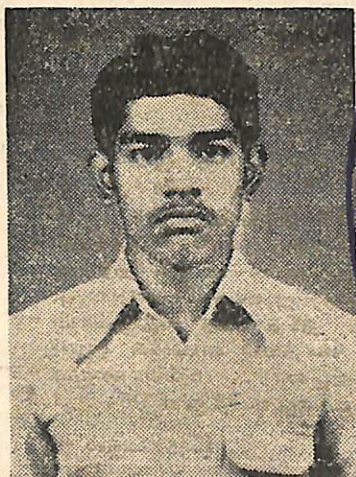
ஆசை நிறைவுற

அருள்வாய் நன்றே

KR மெய்யப்பன்

கமலா மெய்யப்பன்

விரையாச்சிலை



சித்ரா குமரப்பன் (ஆச்சி)

M. சிதம்பரம், M. முத்து

(தம்பிகள்)

எக்ஸ்போ பிரின்டர்ஸ் 20, கிருஷ்ணபுரம் 4-வது குறுக்குத் தெரு மதுரை-625 009ல் அச்சிட்டு சுப. அ. நடராசன் அவர்களால் 25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001விருந்து வெளியிடப் பெறுகிறது. ஆசிரியர் : வி. என். சிதம்பரம்

ஜஸ்வர்யா சிட்ஸ் & இன்வெஸ்ட்மென்ட்ஸ் (பி) லிட்.

த. பெ. எண் : 159

77-A, மேல மாசி வீதி,

மதுரை-1.

போன் : 33234

ரூ. 5000/- முதல் ரூ. 50,000 வரை ஏலச்
சீட்டுக்கள் நடத்தி வருகிறோம்.

எங்களுடைய சீட்டு நடைமுறை நிதி
ரூ. 1 கோடிக்கும் அதிகம்.

SP. செல்வகேசரி B.Com., B. L.

சேர்மன் & மானேஜிங் டைரக்டர்

11th Year of Service

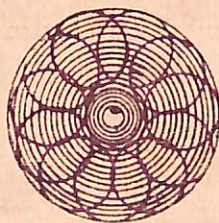
With best compliments from:



THIAGARAJAR MILLS LIMITED

KAPPALUR - 626 709

MADURAI.



SPINNERS OF QUALITY COTTON & SYNTHETIC YARN

Counts : 60s to 120s both Single & Double yarn

Registered Office :

KAPPALUR-626 709, MADURAI.